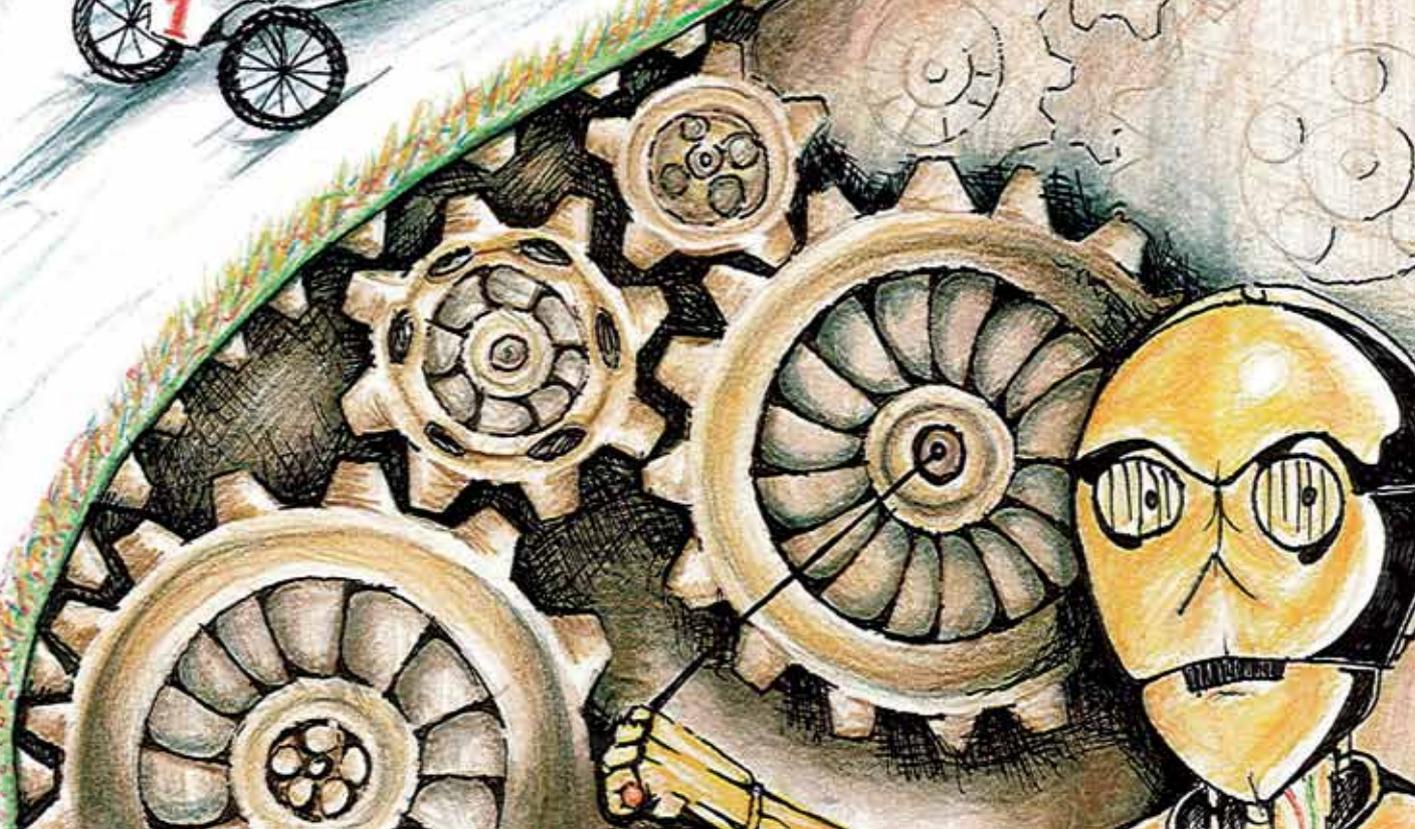
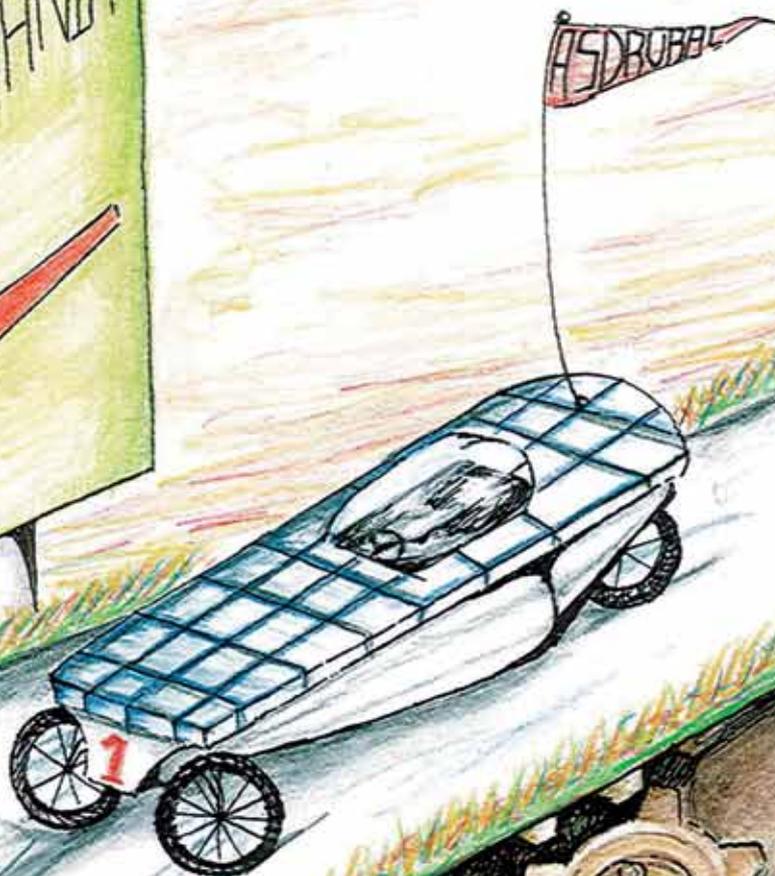
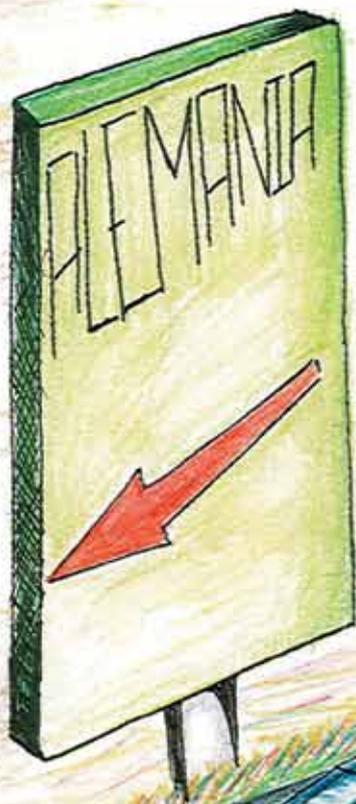


Trokel

I.E.S. POLITÉCNICO CARTAGENA

Nº 11 · JUNIO 2011





“Saludo del Director”

Han transcurrido diez años desde que *Trokel*, la revista escolar del I.E.S. Politécnico de Cartagena, se refundara gracias al empeño de su comunidad educativa y, en particular, de la profesora María José Villaroya. Fruto de ese esfuerzo fue el reconocimiento a nivel nacional de la Asociación de Prensa Juvenil otorgándole el *Lobo de Oro 2003*. La revista que se edita en este curso escolar 2010/11 está repleta de eventos y actividades que, como siempre, reflejan la ilusión y el esfuerzo de los diferentes colectivos que componen este Centro.

Como ya ocurriera en el curso 2002/03, nuevamente *Trokel* ha vuelto a estar nominada para los premios nacionales de publicaciones escolares y juveniles, y defendida su candidatura en una ponencia impartida por *Natividad Guerrero*, jefa del departamento de actividades complementarias y extraescolares, en el Congreso Nacional de Publicaciones Escolares. *El reto era difícil ya que haber obtenido antes el máximo galardón dificultaba la empresa pero, lejos de desanimarnos, sirvió de acicate y de un nuevo reconocimiento no traducido en premio pero sí en elogios y simpatías por la singularidad de la revista.*

Como todos sabemos, este **IES Politécnico** es un centro que apuesta desde hace muchos años por la atención a la diversidad, el multiculturalismo, los programas educativos específicos que pretenden reducir las desventajas sociales, la educación para la salud, la educación medioambiental, la innovación, al tiempo que lidera la oferta en formación profesional más extensa de toda la comarca de Cartagena. Estos y otros indicadores nos muestran un perfil de centro educativo comprometido en todos sus proyectos pedagógicos y didácticos. La incorporación de un profesorado joven y altamente capacitado unido a la experiencia y celo de quienes han dedicado gran parte de su vida a la docencia y han proporcionado carácter a este Centro, es lo que hace posible que muy pocos duden del papel que los docentes aportan a la sociedad, máxime en tiempos poco propicios para la confianza en las instituciones.

Trokel, en esta edición, aporta un contenido especialmente rico en su elaboración y en el espíritu que transmite de logro de objetivos, esfuerzo colectivo, transmisión de valores, interculturalidad, superación individual, éxito escolar, resultados de experiencias innovadoras y de investigación, y como denominador común se aprecia una amplia participación de los distintos miembros de la comunidad educativa.

El alumnado es el principal beneficiario de esta publicación, porque es una forma más de creación literaria, artística y tecnológica en el contexto de la libre expresión y la adopción de un espíritu crítico y reflexivo. Lo que más nos llama la atención en las páginas de *Trokel* es el vertido de experiencias comunes enriquecedoras que repercuten en la mejora



del clima de convivencia escolar. Compañero de *Trokel* es la edición electrónica *Cybertrokel*, indispensable para implementar y tener acceso a las actividades del centro con el apoyo de una publicación en internet que se convierte en una competencia esencial de la educación con tecnologías.

Construir la información se convierte a través de nuestras dos revistas escolares en un tipo de aprendizaje en el que los alumnos adquieren competencias digitales, lectoras y de comunicación, asimismo sirven de espacios de comunicación de la vida escolar. *Nos seduce la información que observamos en sus páginas, nos motiva y satisface reconocer en ellas tanto trabajo personal y colectivo. Ahí está el éxito conseguido por el IES Politécnico en la II edición de “Mi periódico digital” y el gran esfuerzo realizado por el grupo de alumnos participante con su profesora M^a del Mar López Álvarez al frente, en la Solar Race Región de Murcia y en la Shell Eco-Marathon de Alemania dentro del Proyecto “Vehículos Eficientes” que coordina el profesor Javier Nieto Navarro y con el que este Centro obtuvo recientemente el Premio de la Energía Región de Murcia, en su séptima edición, entre otros.*

No desvelaré más tantas y tantas noticias que van dejando huella conforme nos adentramos en la lectura de *Trokel*, si diré algo más -y no con ello pretendo que esto sea un manifiesto-, *Trokel* ha construido su propia seña de identidad inconfundible a base de recuperar el sentido de la realidad escolar y las distintas formas del lenguaje. Junto con el uso de la Biblioteca del Centro como parcela de fomento de la lectura, nos pueden permitir mejorar la palabra escrita, integrar nuevos conocimientos y representar lo interno, nuestras emociones. *Por último felicitar a todas y cada una de las personas que han colaborado en Trokel, que han sido muchas, por su capacidad de generar ideas, mensajes y darnos la oportunidad de descubrir cosas nuevas.*

Diego Victoria Moreno.
Director del I.E.S. Politécnico

MESA DE REDACCIÓN

Diego Victoria "El Dire"	Sebastián Clares
María Sánchez	Francisco Fernández
Mª Carmen Herrero	Jesús García
Mª José Cerezuela	Antonio Hernández
David Alonso	Francisco Javier García
Inés Barcelona	Sergio Marín
Cayetano Gutiérrez	José Abraham Tabango
Belen Gómez	Alberto Cortado
Ana Mª García	Francisco Javier Torres
Mª Victoria Gallego	Eva Giles
Marta Bosque	Rosa Zaplana
Mavi Clavel	María Ruíz
María Belmonte	Rebeca Moreno
Eva Herrera	Juan Antonio Conesa
Mª del Mar López	Isaac Belman
Javi Nieto	Alvaro Gil de Pareja
Joaquín Solano	Gonzalo Gil de Pareja
Carmelo Vera	Pedro Manuel Martínez
Antonio José Barcelona	Tono Bellán
Nati Guerrero	Christian Campos
Alumni@s	Pedro Hernández
Christian	Ángel Legaz
Ramona Moreno	Inma Franco
Blanca Espín	Soufiane Benkriou
Mª José Valero	Yassir Rachiq
Asunción Fernández	Ramón Escudero
Debora Fernández	Arantxa Buendía
Ikram Benserya	Miguel Ángel
Yousra Boukili	Paquillo Contreras
Ouidad Kerboub	Ángel Cortado
Antonio Peinado	Fernando Ayuso
Miguel Moreno	Hicham Haida
Ahmed Mejdoubi	Yassine Mejdoubi
Alberto García de las Bayonas	

Fotografía:	Portada:
Antonio Martínez	Lorenzo Buendía (Portada)
Felipe Regueras	
Julián Galindo	Ilustraciones:
Pablo Estebán	Baba Mendes
Eva Herrera	Aimudena Morales
Alberto Jiménez	Pedro Sánchez
Javi Nieto	Alberto García de las Bayonas

Reporteros y colaboradores literarios:
Alumnos, profesores y AMPA del Centro

Dirección y Coordinación:
Nati Guerrero

DISEÑO Y MAQUETACION:
MARI CRUZ G. SANTOS - tel: 637.081.980
IMPRIME: CAMPOAMOR GRAFIC
INSCRITA EN LA ASOCIACIÓN NACIONAL DE
PRENSA JUVENIL. Nº/MU-30203/00027

La dirección de la revista NO SE RESPONSABILIZA de ninguna de las opiniones personales aparecidas en la publicación y se limita a ser un foro de debate en el que la comunidad educativa aprenda a expresarse con respeto pero con plena libertad.

indice

INDICE

Saludo del Director	3
1 PROTAGONISTAS	
- Los últimos que llegaron los Primeros	6
- En Ciclos Formativos volvemos a ser los primeros	8
- Mi primera impresión	10
- Última Impresión: Graduación	11
- Claustro 2010-2011	12
- Novatada Pirata	13
- 1ºD: Flexibilidad, rigurosidad, afecto y trabajo	14
- Entrevista a los profes nuevos	18
2 POLIACTIVIDADES	
- Día Internacional de la Lucha contra el SIDA	19
- Halloween	20
- Experimentos de Halloween	22
- Telepatía	23
- Decoración de interiores	24
- Taller de Cocina	25
- Eclipse parcial de Sol	26
- Visita Real FS Cartagena	27
- Mudanzas	28
- Camino de Santiago	28
3 POLISOLARIDAD	29
- Bastro Solidario	30
- Torneo de Fútbol Solidario	32
5 UN RECORRIDO POR	
- Patinamos sobre hielo en Elche	33
- Visita Fábrica Essilor Madrid	34
- Roldán	35
- Viaje a Valencia	36
- Viaje a Gulpuzcoa	38
5 POLINOMINADOS	
- Mi periódico Digital	39
- Nominación al Lobo de Oro	42
6 JÓVENES AUTORES	
- Aula taller, 1º de Diversificación	47
- Alberto García de las Bayonas	48
- Baba	49
- Aimudena y Pedro S.R.	50
- Relatos de Terror	52
- Libertad Condicional	54
7 PREMIOS Y CONCURSOS	
- Halloween	55
- Escaparatismo	56
- Fotografía: Mujer en mi Cultura	57
- Camiseta del Sida	58
8 DE POLITECNIC A ASDRÚBAL	59
- Solar Race	60
- Barbacoa I.E.S.	62
- Premio de la Energía	63
- Shell Eco Marathon 2011	64
- Diario Viajero	67
9 POLINFORMACIONES	
- El autoempleo en tiempos de crisis	71
- El poll en la prensa	72
- Polientrevistas	76
10 COSAS DEL AMOR	77
- Amores Reales	78
- Amores Platónicos	79
- Amores Docentes e Indocentes	80
- Amor a la Diosa de la Fertilidad	81
- Amor a la Trokel	82

Protagonistas

f



Los últimos que llegaron: LOS PRIMEROS

Jueves, 16 de Septiembre de 2010

**Todo el alumnado de 1º de la ESO
debe acudir a las 8:15 horas
al salón del actos.**



PRIMEROS

1º B

1º D

1º C

1º A



primero A

Los últimos que llegaron: LOS PRIMEROS



En ciclos formativos volvemos a ser los

CFGM Electromecánica de Vehículos



CFGM Carrocería



CFGM Instalaciones Eléctricas y automáticas



CFGM Planta Química



 CFGM Instalaciones de Telecomunicaciones



CFGS Óptica de Anteojería



En ciclos formativos volvemos a ser los



CFGM Mantenimiento,
Electromecánico de Máquinas
y Conducción de Líneas



CFGS Desarrollo de Proyectos Urbanísticos
y Operaciones Topográficas



CFGM Equipos Electrónicos de Consumo



CFGM Soldadura y Calderería



CFGM Laboratorio

Mi primera impresión

En aquella mañana me desperté alucinado pensando en todo lo que sería para mí.

Al subir al autobús y ver a tanta gente me hizo creer que nos iban hacer algo, y al llegar al instituto

pensé: "Esto es un nuevo mundo, una vida por delante". Entré al salón de actos y me dió un

escalofrío cuando me tocó 1ª vez con Ili y

Cristina. También me gustó mi tutora porque es la mejor. Desde el día 16 hasta hoy, he conocido

a mucha gente y creo que cada día va air a mejor.

Cuando nos tuvimos que ir a las 11:30 dije:

"Quiero que sea mañana".

Christian

Cuando llegué al Instituto el 16 de Septiembre 2010 me sentí a un poco rara porque me sentí a pequeña entre los grandes. Cuando nos llevaron al salón de actos pensé: ¿Con quién me va a tocar en la clase? Me quedé tranquila cuando ví que me tocó en la misma clase que compañeros del cole. Cuando nos fuimos adaptando al Instituto me da cuenta que era totalmente diferente al cole, por ejemplo: es más grande, más deberes, más asignaturas, más exámenes. Bueno para terminar más de todo. Poco a poco me fui adaptando y desde luego, ahora me siento mucho mejor aquí que en el cole.

Ramona

El primer día fue todo muy raro, no conocía nada, todo era nuevo y me sentí bastante incómoda. Al llegar allí sentí como si nunca me fuera a acostumbrar, era todo tan raro, lo que más me sorprendió, fue el pasillo repleto de gente, lo de cambiar de clase al principio no me sentó bien, eran muchas clases y muchos profesores, todo eso sin conocer el centro.

Me reencontré con mis amigas y empezamos el curso juntas, nos tocó en la misma clase, aunque parezca una tontería, eso hizo que todo fuera más fácil.

Los 3 primeros días fueron muy raros. Pero una vez que te acostumbras no es para tanto.

Cuando llegué el primer día al instituto durante la primera hora, me sentí incómoda y estaba muy nerviosa porque era nueva allí y no conocía a nadie, menos mal que dos de mis compañeros iban a mi clase. En cuanto ví a mi amiga en el salón de actos me tranquilicé un poco y desde ese día he ido haciendo muchos amigos y ahora me siento incluso mejor que en mi anterior centro.

Blanca

Última Impresión: Graduación



I.E.S. Politécnica Cartagena - Promoción 2009/10



Buenos días a todos, ya sé que muchos de vosotros tenéis ganas de que terminemos todo ya y poder irnos a casa o a daros una vuelta con los amigos, pero no quería irme de aquí sin antes decir unas palabras, así que lo siento pero os voy a quitar 10 minutos de vuestro tiempo porque, creo que es un día importante para mis compañeros, para mí y para nuestros padres y profesores. Como todos sabéis, los alumnos de 4º de ESO ya hemos terminado este segundo ciclo de educación obligatoria, y esto quiere decir muchas cosas...

Todos nosotros llevamos aquí ya unos cuantos años (unos más que otros). Pero todos hemos pasado aquí muchísimo tiempo... A algunos les ha gustado más estar aquí a otros no tanto... Pero al fin y al cabo, todo esto ha formado parte de nuestras vidas durante mucho tiempo, hemos aprendido, nos hemos reído, hemos conocido gente nueva, hemos hecho excursiones, viajes de estudios, pero lo mejor y lo más bonito que nos han enseñado aquí, es la amistad.

Mucha gente piensa que el instituto es aburrido, y que es desesperante estar tanto tiempo en un sitio en el que no nos gusta, que nos tengan dando clase 6 horas al día, pero luego te para a pensar, y en realidad, esto no es tan malo, porque gracias a este sitio, que tan poco nos gusta a todos nosotros, todos hemos conocido gente nueva, gente que se han convertido en amigos... algunos más que otros, pero pese a todo, son nuestros amigos...

Porque un amigo es algo muy importante para cualquier persona y creo que todos los que salimos hoy aquí, salimos con un montón de amigos más que con

los que entramos... Y yo creo que nada puede pagar todos los amigos que todos y cada uno de nosotros nos llevamos hoy de aquí... Y sabéis, creo que todos mis compañeros, todos mis amigos, todos los que salen hoy de aquí conmigo, son las mejores personas que conozco, y que podré conocer jamás... Si tuviera que ponerme a hablar de vosotros, me faltarían horas en un día, porque para todos tengo mil y una palabras, porque todos habéis dejado huellita en mí, tanto como los unos a los otros entre vosotros mismos.

¿Cuántas veces nos hemos reído entre éstas paredes?, ¿Cuántos momentos hemos vivido juntos? Sois los mejores sin duda...

Y no olvidemos que todo esto también ha sido gracias a los profesores, porque sin ellos no habiéramos aprendido nada, no habiésemos ido juntos a tantísimos sitios a los que nunca habíamos ido... Ellos son los que nos aguantan día y día también... Aunque nos os lo creáis eh, que ahí donde los veis, ellos tampoco son unos santos y alguna vez se han puesto bordes y tal y cual... Pero aún así, son ellos los que nos han facilitado muchas cosas y por los que gracias a ellos hemos aprendido a la vez que nos hemos pasado bien, tanto en Matemáticas con Bermejo y sus frases célebres como "Nuestra cosecha particular" hasta esas clases de Historia con Oscar y su chistes malos en el festival del humor.

Para terminar, me gustaría que todos mis compañeros de 4ºA y 4ºB y diversificación junto con los profesores de estos grupos, suban aquí y les den un fuerte aplauso, que creanme se tienen bien merecido.

Claustro 2010-2011



Quizá no sea ésta la foto que a los paparazzi por captar, más hace sudar, pero sí la que más se hace de rogar.

Curso tras curso, se convierte en el fiel reflejo de nuestra relación con los objetivos no curriculares.

*Menos mal que tras el amenazante aparatejo se encuentre nuestro inagotable Antonio,
tan paciente como perplejo, que no nos da dulces por consuelo como a un pequeñuelo,
porque la dulzura la porta él en todo su ser.*

¡Ay! Azuquita vital... ¿pero qué me decis de la sal?

*Ya se encargaron temerarios piratas de alta mar, en agregar a los sorprendidos "profes" que acababan
de llegar. Secuestrados por momentos, más sin pena ni lamento.*

Intrépidos, audaces, valientes y leales mostraron su arte por las mares.

*Por destino actual, un alborotado mar, ubicado en la Barriada Virgen de la Caridad,
por ello precisan tanto azúcar, como sal.*

Nati





NOVATADA PIRATA



*Gracias Juan Jesús, gracias Elena,
gracias Jose Antonio...*

*...por ceder con humor a este
singular intercambio de sales.*



1º D: Flexibilidad, rigurosidad, afecto y trabajo



LAS COTUTORAS DE 1ºD quieren expresar, y esto es producto, de su **"BRILLANTE TUTORÍA"**, por el brillo de los alumnos que este curso acogía..., las armas que han utilizado y que más les han funcionado en esta **DURA BATALLA**, con sus alumnos.

Durante este curso y día a día hemos intentado:
·trabajar en emociones, trabajar en sentimientos, llegar a los alumnos, imitar sus comportamientos, hacer grandes escenas de teatro, viviendo duros y difíciles momentos **"reales muy reales"** en su interpretación... y cuando ya no hemos podido más... acudir a nuestros **"Jefes"**, a los compañeros de guardia, a la profesora **"que sirve a la comunidad"**, como yo cariñosamente digo... y todo... para las situaciones **"SALVAR"**. (Gracias por ello).

Objetivos generales marcados y, aún por conseguir, sabiendo que el curso 2011, 2012, nos lo podrá permitir:

- Llegar a sus vidas, a las de todos.
- Sacar lo mejor de ellos y que aprendan a ser felices **"SIEMPRE Y EN CUALQUIER CIRCUNSTANCIA"**. (y las suyas complejas son).



1ºD: Flexibilidad, rigurosidad, afecto y trabajo

¿Cómo diréis vosotros, alumnos y profesores que esto se consigue? Los que con ellos hemos estado...



... bien lo sabemos:

-Exigiéndoles que se formen.

-Exigiéndoles que mejoren.

-Haciéndoles ver que "Formarse y Mejorar" es el único camino para **AVANZAR**, en la calidad de esta **SOCIEDAD**.

A veces, y vamos por los objetivos, se escandalizan y surgen "Grandes Conflictos y Enfrentamientos".



...Pero ambas, M^a Carmen Herrero y yo como tutora en papeles de 1ºD, también con el apoyo diario de "Nuestra preciosa Nati" y del resto de profesores que con ellos hemos trabajado, convencidos estamos de que sin llegar a todos, pues muchos absentistas son, a todos nos agradecen:

Ver que nos importan, que en ellos creemos, y quieren, piden y expresan en un "paradójico lenguaje".



... Que saquemos lo mucho que "**DENTRO DE ELLOS LLEVAN**". No son conscientes de que esto es verdad, porque nadie les ha enseñado, que el proceso de aprender como el más válido para la vida, tiene que ser **DE DENTRO HACIA FUERA**.

Cuando por fuera nada vemos, enseñarles a mirarse a ellos mismos, que aprendan a valorar qué es lo que realmente son y qué podrían llegar a ser...

...Para nosotras esto es lo mejor, lo más gratificante... "**LO MEJOR PARA ELLOS**".

¿Para el profesor? Es "lo peor". ¿Por qué?

-Por su gran dificultad.

-Por el gran esfuerzo.

-Por la gran paciencia que exige... y sobre todo... por la gran **DEDICACIÓN**.

1ºD: Flexibilidad, rigurosidad, afecto y trabajo



Lo expuesto han sido conclusiones, objetivos, también metodología, pero ellos nos dicen: vosotras, habéis utilizado aún más procedimientos!!

Ah!, perdón, M^a Carmen y, esto nos faltaba. El curso en septiembre empezó 1ºD asombrado se queda, cuando les acompañó al aula y una alumna me dice:

¡Oye! ¿Colega!... - No la dejé terminar. Precizando y con mucha energía... (M^a Carmen no sé cómo aún para esto escribir nos queda...)

...que aspiro "primero a ser su maestra" y después su "colega".

El primer contacto fue agradable y con ilusión me lo tomé. Pero... los conflictos empiezan a surgir:

-Hay alumnos que confunden las cosas, las normas, los mensajes... (y no estamos diciendo nombres).

-No saben a qué vienen al instituto (y esto muy grave es).

-No saben que en la vida hay que trabajar, por lo tanto en el "Insti", ¿a qué nos vamos a dedicar?.

-No saben que esto es "DIARIO" y en "CASA" deben también estudiar.

Aún y así, día a día, el pensamiento nos estrujamos pensando en la metodología.

Hay acercamientos, hay logros y consecuciones, hay "encontronazos", "duros mensajes", "disculpas mil" y "PERDONES SIN FÍN".

Hay alumnos brillantes y por ello los felicitamos: Quidad, Alberto, Ahmed, Débora, Sebas, Ikram, Youstra, Rafael...

Los hay que se esforzaron:

Francisco, Miguel, Antonio, Soraya, Cayetano, Jesús....



1º D: Flexibilidad, rigurosidad, afecto y trabajo



...Creemos y confiamos que "un poco algunos" y "un mucho más otros", han aprendido.

Alumnos, os preguntamos: ¿Esto es verdad?

-Se han socializado trabajando en grupo, un poco se han querido, se han respetado y en "equipo han trabajado"

-Han avanzado

-Se han interesado.

Pero sobre todo las dos cotutoras "felices y temblorosas estamos"... pensando que esto: "Aún no ha terminado".

Final del capítulo. Junio 2011.



ENTREVISTA A LOS NUEVOS PROFES



ENTREVISTA A MARÍA SÁNCHEZ

1. ¿Has trabajado antes en un instituto?

Sí, y también en Educación Primaria.

2. ¿El cambio de instituto ha sido para peor o para mejor?

Para mejor, aunque en el instituto que estaba antes también me ha encantado trabajar, he estado muy a gusto.

3. ¿Te llevas bien con tus compañeros?

Muy bien, a pesar del poco tiempo que hace que estoy aquí tengo muy buena relación con todos.

4. ¿Te esperabas algo mejor cuando estudiabas?

Cuando yo estudiaba nunca imaginé que iba a aprender tanto de mis alumnos, y lo que me queda.

5. ¿Cómo te sientes cuando los alumnos no te hacen caso?

Siempre intento pensar en la estrategia adecuada para captar su atención. Si es necesario reflexiono y seguimos la clase.

6. ¿Te gustaría cambiar de aire e irte a otro instituto?

No, para nada. Me gusta mucho este instituto aunque algunos alumnos...

7. ¿Si te hubieran permitido elegir hubieras venido aquí o a otro instituto?

Aquí sin duda alguna.



ENTREVISTA A REGINO DÍAZ

1. ¿Cómo se llama? Regino Díaz.

2. ¿Ha trabajado en algún otro instituto? Sí, en siete.

3. ¿Qué pensaron los alumnos cuando se fue del instituto anterior? Algunos se alegraron y otros se entristecieron.

4. ¿Cuál es tu hobby? Dedicarme a mis hijos e ir a la playa.



ENTREVISTA A CARMEN MONERRI

1. ¿Cómo se llama? Carmen

2. ¿Dónde trabajabas antes? En el Instituto de Cieza.

3. ¿Te gusta este instituto? Me gusta mucho.

4. ¿Qué te parecen los profesores del centro?

Son muy buenos compañeros.

5. ¿Qué te parecen los alumnos de tu trabajo? Me parece que trabajaban poco y hablan mucho que deberían estudiar más.

6. ¿Por qué te gusta ser profesora?

Porque me gusta enseñar y ver como aprenden los alumnos.



Asunción, Débora, Ikram, Youssa, Miguel, Sebastián, Ahmed, Ouidad, Francisco, Alberto, Jesús de 1ºD

Poliactividades

2

CONMEMORACIÓN DEL DÍA INTERNACIONAL DE LA LUCHA CONTRA EL SIDA

El martes 30 de noviembre de 2010, con motivo de la celebración del Día Internacional de la Lucha contra el SIDA, se realizó en el Salón de Actos de nuestro Instituto, una actividad con la colaboración del proyecto **EXPRESATE** enfocado a erradicar el estigma y la discriminación que aún hoy viven las personas con VIH/ SIDA.

Comenzamos con una presentación a cargo de Raquel de **CESIDA** encuadrada en la lucha contra la discriminación de los afectados por VIH y la normalización, planteada a través de un power point, de escasos 5 minutos de duración, donde se abordó el tema con frases y datos que nos ayudan a reflexionar. A continuación, una actuación de Danza Moderna (Hip Hop) a cargo del Grupo de Danza Moderna del Estudio de Margarita Amante dirigido por Javier Cervantes.

El programa **EXPRESATE** trata, a través del arte, de trabajar, con dos tipos de beneficiarios/as. Por un lado, con el alumnado y profesorado de las Facultades de Bellas Artes, Escuelas de Artes y Oficios junto a otros colectivos ligados a las Artes en diferentes ciudades. Por otro lado, con la sociedad en general, ya que la utilización de las obras realizadas nos permite abordar los estereotipos y prejuicios negativos asociados a la infección y la normalización de las personas con VIH, para que no se produzca una exclusión y un acceso desigual a la salud de estas personas, entendiendo la salud como un estado completo y digno de bienestar bio-psicosocial.

Por lo tanto, el proyecto **EXPRESATE** es una acción de sensibilización compuesta por dos grandes bloques. Un primer bloque de formación/ sensibilización de los/as participantes en el programa para que desarrollen diferentes expresiones artísticas que transmitan la realidad de las desigualdades en salud que se producen en las personas con VIH y un segundo gran bloque de proyección de las obras a la sociedad en general para la transmisión de ese mensaje de sensibilización a través de diferentes actuaciones y en coordinación con las organizaciones locales donde se desarrolla el evento.

M^a José Cerezoela



HALLOWEEN

GREETINGS FROM THE CRYPT

The English department would like to thank all the students and the rest of the school staff the interest and excellent participation in the Halloween activities that were developed on **5th November 2010**.

This year, the school library was the main exhibition place. It was decorated with fake creepy trees made by the students in their craft shop with José Rosique, flying bats, pumpkins and all kind of ghostly drawings and horror stories. The teachers set a table full of candles, skulls and spider webs which helped as scenery to the tales by Lady Inés, Mistress Pepa and Lord Felipe. In the break time, some teachers played trick or treat and gave sugarless sweets all over the school. If you chose 'treat', you would get some sweets. If you said 'trick', the teacher and the sweets would run away and disappear. The students also prepared scary stories for the Spanish Department and made horror comics in English. Everything was made in order to study E.A. Poe's horror tales and Bachillerato students were in charge of an exhibition on his life and works.

Now, it is time for us to come back to the mist and hide in our departmental crypt until Halloween comes back next year.

David Alonso.



HALLOWEEN

HALLOWEEN. CUENTA CUENTOS

Si nos dejamos atrapar por el mundo de lo mágico, misterioso, mítico, y no metemos en la piel de un unicornio, bruja perversa, hada encantadora, príncipe u ogro, llegamos a un mundo donde todo es posible: el país de los sueños, cuyos personajes se hacen protagonistas y escapan, salen de los libros, de la hojas, y vuelan con alas de ilusión a las puertas de donde se esparcen nuestra palabras (en cuentos) dándoles vida, cuerda, y entran a participar haciendo cómplices de su mundo a nuestros queridos alumnos/as.

Nunca se me pasó por la cabeza que participaría en esta actividad de importación anglosajona, y como por arte de magia me vi implicada e ilusionada en este lio, y transformada en una joven y perversa hada bajo la apariencia, por un hechizo, en una bruja vieja y fea.

El juego consistía en que los alumnos/as tenían que estar muy atentos escuchando mi cuento, porque en un momento determinado del relato, ellos me ayudarían a recobrar mi anterior fisonomía en hada joven, pero con un cambio importante: gracias a los estudiantes, sería bondadosa y solidaria.

En el mundo de mis recuerdos, mantenía en mi memoria, once años atrás, cuando mi hija Clara estuvo estudiando en América (Oklahoma), y nos mandó unas fotos participando en la noche de Halloween con sus compañeros. Para ella fue algo especial, novedoso. Yo pensé, al ver las fotos: ¡Qué americanada! Pues bien, esta es la magia. Estoy metida entre narices, pelucas, gorros de brujas, arañas, verrugas, en este entramado en el cual me convertí en parte de un cuento embrujado. Me sentí atrapada formando parte de él, e hice participe a todos los alumnos/as del Primer Ciclo de Secundaria que estaban en la biblioteca.

Una gozada esto de disfrazarse y crear cuentos.

Inés Barcelona



EXPERIMENTOS DE HALLOWEEN



Cómo sentarse sin taburetes:

Se colocan los 4 taburetes y sobre los mismos se sientan 4 personas de la misma altura (deben apoyar completamente la planta del pie en el suelo). Las personas se sentarán en cada uno de los 4 lados del cuadrado que forman los taburetes. Una vez sentados, uno de ellos deja caer su espalda sobre los muslos del que tiene detrás y así sucesivamente, hasta que todos se encuentran con sus espaldas sobre las piernas del otro. Por último, vamos quitando el taburete a cada uno de ellos, pudiendo comprobar que no se caen y se mantienen sentados sin los taburetes, debido a que sus pesos se sustentan sobre las piernas del otro y el equilibrio es estable. El vídeo puedes verlo en:

www.youtube.com/watch?v=rjn7DIFxA9A



Cómo levantar a una persona soplando:

Este otro experimento logrará impactar a tus amigos. Levantaremos soplando a cualquier persona, incluso de 80 ó 90 kg. Necesitamos una mesa normal, un tablero o dos mesas pequeñas, una bolsa de plástico de basura, un trocito de manguera y cinta aislante. Primero, cogemos una mesa cualquiera y extendemos encima una bolsa de plástico de las de basura, a cuya boca previamente le hemos colocado el trozo de manguera y la hemos sellado con cinta aislante. Luego, colocamos encima de la bolsa de plástico un tablero u otra mesa pequeña. Por último, sube la persona encima de la mesa y comenzamos a soplar a través de la manguera, observando como, poco a poco, va subiendo la persona. Es muy importante que para que no se vaya a caer la persona que levantamos, le dé las manos a otra persona colocada de pie, para que no pierda el equilibrio. Este experimento está basado en la prensa hidráulica, similar a la que hay en los talleres para elevar los coches.

El vídeo se puede ver en:

www.youtube.com/watch?v=I9v6Pg8pWl0

¡MÁS QUE ÚTIL Y DIVERTIDA ES LA CIENCIA!

Ambos experimentos están extraídos de mi libro **"Fisiquotidiania, la física de la vida cotidiana"**.

Más información en www.disfrutalaciencia.es
y www.cayetanogutierrez.net.

Cayetano Gutiérrez Pérez
(Catedrático de Física y Química y Divulgador Científico).

Telepatio



alimentos saludables



En Octubre hicimos una actividad extraescolar llamada "Telepatio" donde grabamos unos shorts relacionados con la salud. Nos explicaron como elegir la cámara de video, como actuar... la actividad nos gustó mucho, fue muy divertida y entretenida.

Eva Liles Arias IB, Lisa Zapata Monarzo IA, María Ruiz Sánchez IA, Leissa Moreno Salmeiro IB

DECORACIÓN DE INTERIORES



Los alumnos de *1º de óptica* realizaron la decoración interior del politécnico dentro del contenido:

"decoración de interiores"

dentro del módulo de diseño.

Belén Gomez



Taller de cocina

Con motivo de las fiestas Navideñas, conjuntamente **Aula Abierta y PRONEEP** han realizado un taller de cocina donde se han elaborado dulces navideños. Trabajamos en principio ingredientes y el proceso de elaboración sobre papel y posteriormente hemos trabajado la elaboración de dichas recetas.

Los cordiales de almendra han sido la receta estrella. Siguiendo los siguientes pasos: primero hemos picado la almendra, rallado el limón, después

hemos pesado el azúcar, cabello de angel y hemos contado los huevos, batiendo y mezclando todos los ingredientes para finalmente darle forma al cordial encima de las obleas. Llevándoles a continuación al horno para su cocción.

¡Estabán riquísimos!

*Juan Antonio Conesa Mendoza,
Isaac Belman Urdaneta, Álvaro Gil de Pareja,
Gonzalo Gil de Pareja, Pedro Manuel Martínez*



ROLLITOS DE SAN ANTON

● **INGREDIENTES:** Harina, Litines, Aceite, Anís, Leche, Azúcar.

ELABORACIÓN: Se echa en un recipiente grande la harina el azúcar, la leche, el aceite, el anís y los litines.

Se amasa todo y se deja reposar durante una hora. Después se hacen las formas de los rollos de 2cm aproximadamente, se untan con

huevo batido y se meten al horno

● 10-15 minutos. Una vez fríos se unen con una cuerda.

*María Victoria Clavel, Marta Sosale,
María Victoria Callico, María Belmonte,
Tono Bellan, Christian Camós, Pedro Hernández,
Ángel Lezar, Inma Franco*

ECLIPSE PARCIAL DE SOL

El pasado 4 de enero se produjo un eclipse parcial de sol. La actividad se desarrolló conjuntamente con el IES Bohío y el ciclo formativo de grado superior de Óptica de Anteojería.

Quedamos junto al faro en Cabo de Palos. Nos aseguraron un amanecer espectacular, y desde luego, no nos defraudó.



VISITA REALI FS CARTAGENA



Primer partido: Empatamos 1-1, aunque se dejaban, no jugaban fuertes



Segundo partido: fue cuando empezaron a jugar y a dar espectáculo a la grada.

Sebastián Claver



MUDANZAS EN EL POLI



MU-DANZAS

encuentros con la nueva danza, 10ª edición
CARTAGENA > 1/9 de Abril 2011

C/ta. 87 GRILLOS
¡DONDE SIFRAN LOS GRILLOS!

Dirección artística y producción: Elías Aguirre.
Asistente de coreografía: María Gómez.
Intérpretes: María Gómez, Mónica García, David Ortega y Elías Aguirre. **Iluminación y sonido:** Sergio de Lamingano. **Fotografía:** Carlos Belén y Javier Martín. **Escenografía y dibujos:** Elías Aguirre. **Música:** collage y temas de Eduardo Ostos. **Arreglos musicales:** Eduardo Ostos. **Grabación de videos:** Esteban Abriera. **Montajes de videos:** Elena Quintana. **Guitarra:** Vicente de Arce.

Personajes de un universo imaginario interactúan como si se tratara de un ecosistema con su propio equilibrio interno. Féliz, enojos, indigentes y otros individuos se suceden en encuentros donde el lenguaje coexiste en la danza contemporánea, la danza urbana y el teatro-gestual. Un espacio encerrado en la libertad que a su vez se viés a la misma, permitiéndonos el guion de la urbe: el único lugar donde aún... se escuchan los grillos.



Camino de Santiago

El martes 16 de Noviembre de 2010 los alumnos de religión de 1º E.S.O. A, B y C fuimos al puerto de Cartagena con las profesoras *Isabel de religión* y *Mª José de francés*, a visitar una Exposición sobre el Camino de Santiago con motivo del **Año Jubilar Jacobeo**. Para ello nos disfrazamos de peregrinos y nos fuimos caminando hacia el puerto, ataviados con la capa de peregrinos, el bordón y las vieiras, que hicimos en clase, con la cruz de Santiago.

Me gustó mucho la explicación que nos dieron, así como el mercado medieval, la botica y la historia de los peregrinos de Santiago. Lo pasamos muy bien.

Después de esto me gustaría hacer el auténtico Camino de Santiago.

*Francisco Soriano.
(El peregrino) 1º ESO C*



Polisolaridad 3



¡ENHORABUENA INÉS! ¡FELICIDADES 3ª! POR VUESTRO DERROCHE DE SOLIDARIDAD.



Rastro Solidario



Rastro Solidario



Entrega del dinero

Torneo de Fútbol Solidario

¿Cómo surgió la idea del torneo de fútbol solidario?

Todos los años hay torneos de fútbol en el centro, así es que pensé en aprovechar la idea. Para motivar a mis compañeros, propuse alargar el torneo, convirtiéndolo en una *liga de 22 jornadas*, y además que los alumnos tuviéramos la libertad de elegir a nuestros compañeros de equipo.

¿Quiénes participaron en el torneo?

Se formaron *doce equipos de unos 5 jugadores*, los alumnos implicados pertenecían a la ESO, Bachillerato y CCFF de grado medio. En total participamos aproximadamente 55 alumnos.

¿Quién te apoyó con tu iniciativa?

Le comenté a *Alberto y Julián, profesores de Educación Física*, la idea de hacer un torneo de fútbol solidario para recaudar fondos destinados a una ONG. *Los dos profesores me apoyaron en todo momento y me dieron facilidades para usar la pista y desarrollar mi idea conforme lo había previsto.*

¿Cómo recaudaste los fondos y que hiciste con ellos?

Elaboré una lista con los equipos y los nombres de sus componentes, de esta forma, cada jugador tenía que pagar *un euro* para poder participar.

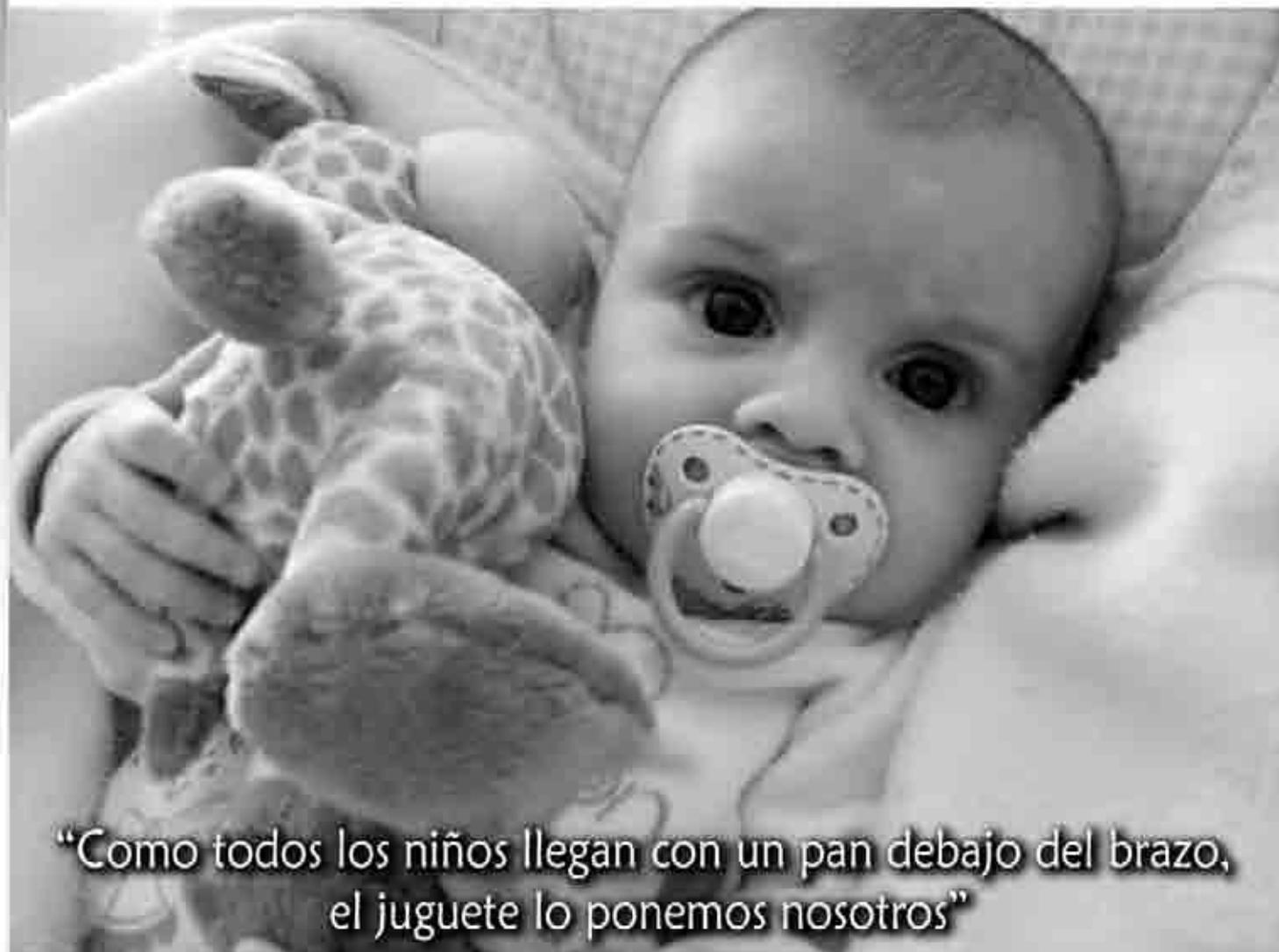
En principio, quise comprar juguetes con el dinero, pero al final lo invertí en comprar alimentos para Cáritas, ya que pensé en la idea de realizar una campaña de recogida de juguetes en el centro.

¿Qué valoración haces de tu iniciativa?

Estoy muy contento porque mis compañeros se implicaron mucho en el torneo y estaban muy motivados. *Así, conseguimos entre todos recaudar bastante dinero para los alimentos.*

Por otra parte, la campaña de recogida de juguetes fue un éxito, y esta Navidad los niños pudieron disfrutar de muchos juguetes.

Eva Herrera y Yassir Rachiq



“Como todos los niños llegan con un pan debajo del brazo, el juguete lo ponemos nosotros”

Un recorrido por...

4

Me llamo Soufiane Benkriou Arrolki, vuestro compañero de 3ºA. Como muchos de vosotros sabéis, *la clase de 3ºA de la E.S.O. de nuestro Instituto fué premiada por la Organización Humanitaria "Cáritas" a pasar una mañana en la pista de patinaje de la ciudad de Elche*, por ser la clase que más alimentos para indigentes recaudó en la ciudad de Cartagena junto a otros estudiantes del Instituto de Santa Lucía.

Nuestro viaje se realizó el sábado, saliendo todos juntos de la Asamblea Regional a las 10:30 h., y tras hora y media aproximadamente llegamos a las instalaciones, donde pasamos la mañana divirtiéndonos con los patines. Vivimos momentos muy divertidos, cuando algunos de nosotros caíamos al suelo, debido a nuestra inexperiencia en su uso, nos acompañó nuestra tutora *Inés Barcelona* que también disfrutó viéndonos y echándonos fotos.

Tras la comida iniciamos el camino de regreso a Cartagena, llegamos a las 15:15 h., *Para terminar queremos dar las gracias tanto a Cáritas como a los trabajadores de la pista de patinaje por la atención que nos prestaron y hacemos pasar un día inolvidable.*

Soufiane Benkriou Arrolki



Visita Fábrica Essilor Madrid



En Febrero los alumnos de 1º y 2º de Óptica de Anteojería realizaron una visita a Madrid para visitar la fábrica de lentes oftálmicas Essilor. Recibieron también una sesión de formación sobre las últimas técnicas empleadas en fabricación de lentes oftálmicas, principalmente en progresivos.

Belén Gomez, Ana Mª Garcia



UN RECORRIDO POR... Roldán



Llegamos al instituto y nos fueron llamando para hacer una fila y subir al autobús. Estábamos en Teneborra a las 9:00 y empezamos a subir. Cuando llegamos al mirador nos sentamos a desayunar y una vez repuesto fuerzas, la maestra preguntó qué quien quería subir a la cima del monte. Yo dije que si quería subir y aunque Pepa no confiaba en mí al final subí.

Estuve todo el tiempo solo con mis amigas Ana y Raquel porque uno de los maestros iba por delante y otro por detrás. Al final llegamos a la cima del monte Roldán, las vistas desde allí son impresionantes.. la bajada fue muy divertida porque nos reimos mucho después de caernos sin hacernos daño.

Ramón Escudero.





Viaje a Valencia

Un 17 de mayo zarpamos rumbo a Valencia, Venta del Moro. Unos 25 alumnos y 3 profesores nos embarcábamos en una nueva aventura, juntos.

A los pocos minutos de instalarnos en nuestros hogares durante tres días, nos dijeron que esa misma tarde haríamos rafting. Así que todos con ilusión cogimos nuestro traje de neopreno y subimos al autobús camino del río que descenderíamos. Pero no os creáis que ni todo lo que nos costó ponernos el traje de neopreno (porque era lo que más te cansaba, eso no subía), nos quitó las ganas.

Algunos ya habíamos hecho rafting antes pero esta vez fue mucho mejor. Antes de subir a las balsas nos tiramos desde un puente al río para refrescarnos. Además, hicimos invasiones de balsas para que se cayeran los compañeros, paramos y nos tiramos de una roca, es decir, fue mucho más dinámico.

Por la noche nunca sabíamos lo que teníamos hasta que llegaba la hora. Así que esa misma noche nos arreglamos un poco. Para nuestra sorpresa dimos un paseo por el campo el cual acabó con alguna caída. Además, nos llevaron hasta un puente de ferrocarril abandonado pero tenía una gran belleza rodeado de aquellos paisajes. Allí fue donde hicimos el tercer día escalada, rapel, tirolina, puente mono, puente tibetano y tarzaning.

El segundo día hicimos barranquismo. Esta actividad no la habíamos hecho antes y fue una grata sorpresa. Para mí fue la mejor actividad. Había toboganes naturales, cataratas que podía pasar por dentro, pero





Viaje a Valencia



sobretudo unas vistas estupendas. ***Merecía la pena quedarse todo el tiempo del mundo sentado en una roca con el sonido del agua mirando aquellos paisajes.*** Después de todo este esfuerzo físico nos relajamos con un taller de cabuyería. Nos lo pasamos bien y algunas se hicieron hasta un cambio de look, uno más hippie diría yo.

Para terminar este viaje, fuimos al ***Oceanografic de Valencia.*** Vimos una actuación de delfines increíble. Y, después de una breve visita al Oceanografic, una visita aún más breve al ***museo de las ciencias.***

Así acabó nuestra visita a Valencia, el próximo año espero que haya más.

Arantxa Buendía Gutiérrez
1º Bachillerato Ciencias y Tecnología





Viaje a Guipuzcoa

Primer encuentro EKOunter de alumnos de los CF de Edificación y Obra Civil

El pasado curso durante los días 28, 29 y 30 de 2010 de Abril, dos alumnos y un profesor del Ciclo de Desarrollo de Proyectos Urbanísticos y Operaciones Topográficas de este instituto participaron en el primer encuentro EKOunter para alumnos de los ciclos formativos de la familia profesional de Edificación y Obra Civil, organizado por la Ikastola Arizmendi de Arrasate (Guipúzcoa).

El encuentro nació entorno al cuarto concurso de ideas sobre mobiliario urbano EKOKALEAK, en el cual uno de los alumnos participó; presentando un diseño de papelera estando la misma reflejada en planos de CAD y en modelizado 3D.

Han participado unos 120 alumnos de los ciclos formativos de Edificación y Obra Civil de 10 institutos de toda España: Arrasate, Bilbao, Burgos, Cuenca, Segovia, Valencia, Barcelona, Lérida y Cartagena.

El objeto principal del encuentro tenía como fin el dar a conocer los ciclos formativos correspondientes a la familia de Edificación y Obra Civil, prestigiando al sector y a sus futuros profesionales y dando a conocer a los mismos al entorno productivo de la Ikastola. Junto con estos objetivos se ha pretendido un encuentro y convivencia entre alumnos de distintos centros de toda España, en la cual han podido compartir sus experiencias docentes y profesionales; así como los recorridos por los bares de "pintxos" de Arrasate, donde más de uno celebró un concurso paralelo.

Los organizadores fueron acogedores y se desvivieron por hacer que los días que allí estuvimos fueran los mas gratos posibles; no sólo en la localidad, sino organizando visitas culturales a localidades vecinas tales como el propio Bilbao y Baracaldó. En estas visitas nos dieron a conocer la arquitectura y desarrollo urbano de ambas ciudades entorno a la ría

que las une, de la forma mas clara posible, como fue navegando la ría desde Bilbao hasta su desembocadura en el mar. En este viaje vimos el pasado, el presente y el futuro de la ciudad: los antiguos astilleros, el museo Guggenheim y las rehabilitaciones de los antiguos edificios industriales.

Ciertamente la experiencia ha sido muy grata y desde aquí invitamos a todos aquellos alumnos que tengan la posibilidad de participar en actos de este tipo, a que lo hagan sin dudarlo. Conoceréis gente como vosotros que viniendo de otros puntos de España, tienen vuestras mismas inquietudes e intereses, y aunque haya gente que quieran diferenciarnos, en el fondo somos iguales.

Y os preguntareis ¿Qué paso con el concurso? Del concurso tenemos que decir con todo el dolor de nuestro orgullo herido que no conseguimos traernos ni una mención en los premios, pero aunque suene a justificación; lo cierto es que pecamos de novatos y no preparamos nuestro equipo de la mejor manera. Habrá otros partidos, otros concursos y esta vez no nos pillarán desprevenidos.

Departamento de Edificación y Obra Civil. I.E.S. "POLITÉCNICO"



POLINOMINADOS

5



Estimada María del Mar:
Le escribo para informarle que su grupo Politécnico ha sido nombrado finalista de la categoría de mejor edición digital del concurso escolar Mi Periódico Digital. Dicha categoría tiene cinco finalistas, siendo premiados los tres primeros grupos. En el acto de entrega de premios se revelarán los ganadores. Puede ver la lista completa de finalistas en la web del concurso.

En los próximos días me pondré en contacto con usted para hacerle saber el día, la hora y el lugar del acto, estando invitada usted, los miembros del grupo finalista y el director de su centro.

Sólo me queda darle la enhorabuena. Un saludo.

Fernando Castillo Pérez
Coordinador de Mi Periódico Digital
990 569 853

LA VERDAD DIGITAL
Camino Viejo de Masegoso s/n 30160 Murcia
965 56 91 00

www.laverdad.es

Mi periódico digital



MI PERIÓDICO DIGITAL, es un concurso organizado por la Consejería de Educación y el diario regional La Verdad, con este colaboran El Corte Inglés, el centro comercial Thader y Telefónica. Este año se celebró la segunda edición del concurso. En él han participado 356 IES de la Región de Murcia. El concurso comenzó el 2-11-2010 y finalizó el 21-12-2010. Nosotros formamos el Grupo con seis alumnos del 2º de PCPI del Politécnico de Cartagena y la tutora.

El grupo llevó el nombre de **POLITÉCNICO**.

Alumnos:

- Ibrahim Bouaoud
- Abdelaziz El Mabtoul
- Moshine Boukili
- Azeddine Doukali
- Casimiro Alfaro
- Gabriel Martínez

Tutora:

Mª del Mar López Álvarez

Las portadas eran confeccionadas con los temas que proponían los organizadores del concurso, fueron un total de cuatro portadas con los siguientes temas: Portada Conocimiento del Medio de la Región de Murcia 07/12/2010 - 21/12/2010, Portada Cultura emprendedora, iniciativa y espíritu empresarial 25/11/2010 - 06/12/2010, Portada Seguridad vial 13/11/2010 - 24/11/2010, Portada Educación para la salud 02/11/2010 - 12/11/2010. Este es el enlace que lleva a la página del Periódico, dónde se pueden ver las cuatro portadas que hemos hecho:

<http://www.miperiodicodigital.com/2010/>

En la parte de la derecha, está localizada la Hemeroteca, con la que se puede acceder a los contenidos de las portadas.

A lo largo de estas semanas hemos entrevistado a personajes destacados de la política, de la cultura, como:

La Consejera de Sanidad de la Región de Murcia, **Doña Mª Ángeles Palacios**. **FOFITO**, nuestro querido payaso. **Don JESÚS SAMPER**, dueño del Real Murcia. **FRANCISCO MARTÍN**, Director del Festival de La Mar de Músicas. **Patricia Navas Fernández**, secretaria general de COEC. **Juan Francisco Rebollo**, secretario general de AJE. **José Andrés Elgarresta**, jefe de comunicación de NAVANTIA. **José Antonio Martínez Pérez**, Psicólogo de la Asociación de Ayuda al Drogodependiente. **Juana Sánchez Pedreño**, secretaria de La Huertecica. **José Ramón Jimenez**, Vicepresidente de la Asociación de Amigos del Sahara. **Mª Ángeles Rubio**, supervisora del departamento de Nutrición del Hospital del Rosell.

Benardino Gomariz, propietario de un puesto en la Lonja de Cartagena. **Javier Nieto**, creador de los coches solares, Politecnico y Asdrubal. **José Mª Lluch**, herido en un accidente de tráfico. **Verónica Navarro y Ana Belén** Consejeras Escolares del Politécnico. **Mª José Cerezuela**, Jefa de estudios del Politécnico. **Alicia García**, responsable de comunicación interna de la ONG Acción contra el hambre. **Ignacio Sánchez Fernández**, camionero. **Ballet de Margarita Amante de Cartagena**. **Soledad**, nuestra guía en la Asamblea Regional.

En cuanto a los lugares que hemos visitado podemos destacar como uno de los más importantes por el trabajo que nos costó entrar y que nos fascinó, **NAVANTIA**, **La Asamblea Regional de Cartagena**, **el Museo de Carmen Conde**, **el Museo Subterráneo de la Guerra Civil**, **el Teatro Romano**, **el Penal de San Antón** y algunos más.



Mi periódico digital

El jurado, estuvo formado por profesionales de la Consejería de Educación y La Verdad Grupo Multimedia. Los premios fueron entregados en el Hotel Nelva de Murcia, dónde asistieron todos los finalistas. Al acto también asistió la Consejera de Presidencia y Administraciones Públicas María Pedro Reverte y el consejero de Formación, Educación y Empleo Constantino Sotoca. Los premios fueron los siguientes.

Primer premio.

L'Aguilica Press: IES Alfonso Escámez de Águilas

Segundo premio.

Politécnico: IES Politécnico de Cartagena

Tercer premio.

Canal Junior: IES Los Albares de Cieza

Mejor entrevista:

Entrevista a Fernando Rodríguez Villa, director de la planta de ciclo combinado de Iberdrola en Escombreras: Four and One Micaelinos, del colegio Santa María Micaela de Cartagena.

Mejor noticia: Molina, tolerancia cero a la violencia de género: The Only Exception, IES Francisco de Goya de Molina de Segura

Mejor contenido multimedia: Obesidad infantil: Reviewer, colegio Antonio de Nebrija de Cabezo de Torres (Murcia)

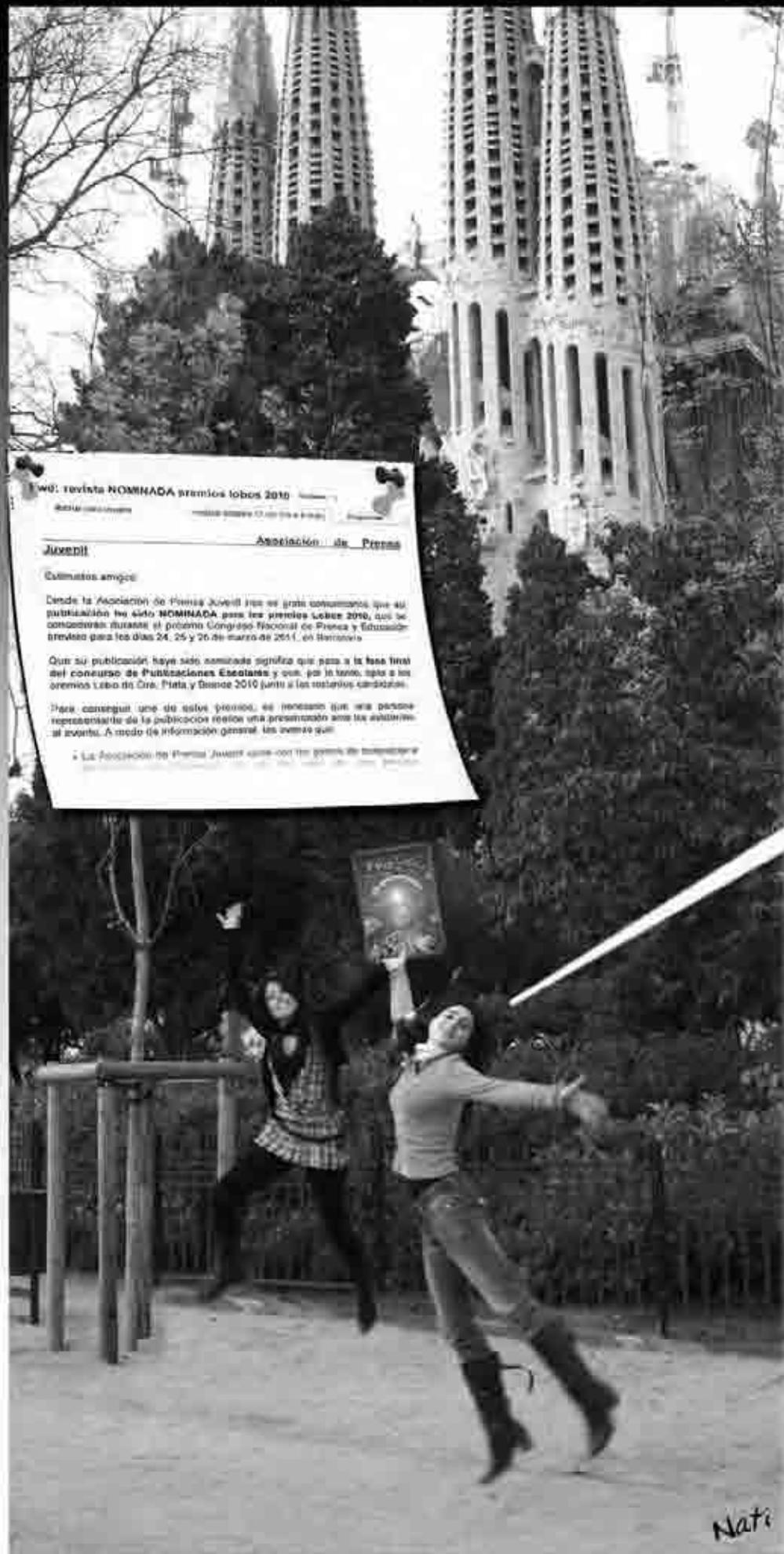


Participar este año en el concurso ha sido muy gratificante. Queremos dar las gracias a todas las personas que hemos entrevistado y a la Dirección del IES Politécnico que desde el principio nos dió todas las facilidades para poder realizar todas las entrevistas.

Gracias Cartagena.



Nominación al Lobo de Oro



Si, como podéis ver, el pasado 15-10-10 recibí un correo de la Asociación de Prensa Juvenil comunicándonos que nuestra Trokel estaba nominada a los PREMIOS LOBO 2010.

Doce únicos aspirantes de diferentes rincones de nuestra geografía española, fuimos invitados a presentar, nuestro ejemplar de prensa escolar a la ciudad condal. Pero... ¿qué querrán que les contemos? si ya han visto página a página, relato a relato, foto a foto, entrevista a entrevista... nuestra pipireta revista. Bueno, quizá conocer el producto final, no sea sinónimo de conocer en profundidad. El corazón de un ser vivo nunca está sobre la piel, jamás un órgano vital es superficial. Así que, con el fin de alcanzar y mostrar anhelada introspección puse a los protagonistas, los alumnos, en acción. Les expliqué que yo sería su fiel portadora, y que ellos deberían de convertirse en precisos ecógrafos del periodo de gestación de este ser vivo tan singular, que cuenta con progenitores de más.

Con grandes dosis de chispa, jovialidad y coraje prepararon un cautivador montaje, protegido tesoro de mi ligero equipaje, entre mis ropas su hospedaje, y así partimos de viaje. Las páginas que podéis ver a continuación reflejan en papel, una pizca de tal proyección, que para quien desee verla, está a su total disposición. Gracias a todos los entusiastas colaboradores, agitados, implicados, alborozados, atrevidos... de tantos recreos privados, pero ante todo ilusionados. Derroche de emociones, que las letras no alcanzan a describir, expresar, transmitir, solo son permitidas vivir y mantenerlas vivas es tarea de muchos. Ese es el mayor premio, de valor incalculable, que aunque intangible, puede recibir nuestra niña mimada, que ya cumple once añitos. Así que agarrense que la revolucionaria preadolescencia está tocando su puerta.

Nati

Congreso Nacional sobre Prensa y Educación



Le prometí a Fadia que leería su carta



¡¡Entra Video!!



Hablando por los codos...
y hasta por la radio



¿A que no imagináis a quién nos encontramos en el vuelo de vuelta?

EN NUESTRA REVISTA PARTICIPAMOS TODOS ESOS DE LA ESCUELA



NUESTROS POLITEGRADOS SON UNO MAS.

Los que vemos con la piel



...y escuchamos con las manos



hacemos la revista también



Como fotógrafa soy la mejor!



¡Solo hay que darle a un botón!



Los de bachiller escriben también



somos los mayores

Trokel vive ya



en nuestros corazones

CICLOS INFORMATIVOS PERDON FORMATIVOS



Somos reporteros, fotografos y escritores porque nos dejan los profesores

.. aunque a veces le entren los sudores ..

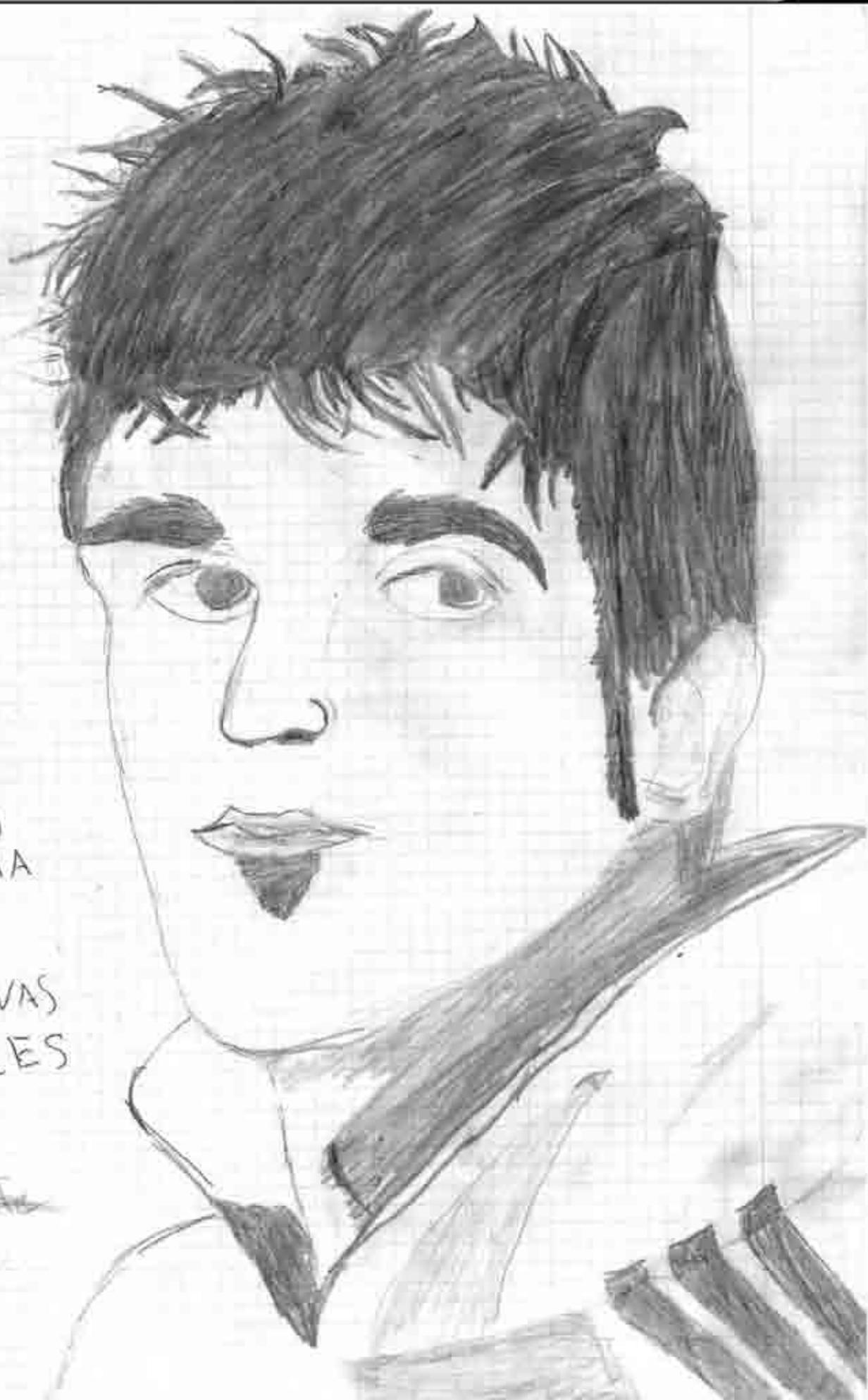


ANIM PROFES

jóvenes autores

6





ALBERTO
GARCIA
DE
LAS
BAYONAS
TORRES



Baba





Almudena



Pedro S.R



RELATOS DE TERROR

EL CALLEJÓN MALDITO

EL CALLEJÓN MALDITO MIS LOCALIDAD: EL INFIERNO

MI MEJOR AMIGO Y YO FUIMOS A PASAR LA NOCHE ANTES DE UN EXAMEN A CASA DE UNOS AMIGOS. PERO POR EL CAMINO UN NÚMERO DESCONOCIDO NOS MANDÓ UN MENSAJE AL MÓVIL PARA DARNOS UNA DIRECCIÓN Y COMO NOS QUEDABA CERCA ESA DIRECCIÓN FUIMOS. AL LLEGAR, VIMOS A UN CHICO ALTO, CON EL PELO OSCURO Y CON UNA CAPA NEGRA, NOS HIZO UNA SEÑAL PARA QUE LE SIGUIÉRAMOS E, INTRIGADOS, LE HICIMOS CASO. ASÍ NOS CONDUJO HACIA UN CALLEJÓN OSCURO EN EL QUE NOS INVADIÓ UN EXTRAÑO. ESA NOCHE NO HACÍA FRÍO Y SE ESCUCHABAN GRITOS CON ECO, AUNQUE ALLÍ SÓLO ESTÁBAMOS NOSOTROS Y EL EXTRAÑO HOMBRE! DE PRONTO, LA CARA DEL CHICO SE TRANSFORMÓ POR COMPLETO EN POCOS SEGUNDOS VEÍAMOS COMO PASABA DE SER UNA PERSONA NORMAL A UN MONSTRUO FEO CON ENORMES COLMILLOS.

AUNQUE QUERÍAMOS MOVERNOS NUESTROS CUERPOS NO NOS RESPONDÍAN Y VIMOS COMO SE ACERCABA LENTAMENTE.

CUANDO FALTABA SOLO UN PASO PARA PODER TOCARNOS, NOS DIJO CON UNA VOZ LLEGADA DEL MÁS ALLÁ: "DEBÉIS SUFRIR, MORIR Y VIGILAR ESTE CALLEJÓN DURANTE VUESTRA VIDA. AL NO SER QUE, COMO YO, LE PASÉIS LA MALDICIÓN A ALGÚN MORTAL". NO PODÍAMOS SALIR, MI MEJOR AMIGO LO DESPITÓ Y ECHÓ A CORRER PERO YO NO TUVE TANTA SUERTE, ECHÉ A CORRER Y ME CORTÓ LA CABEZA. AHORA YO SOY EL QUE VIGILA EL CALLEJÓN Y EL COBARDE DE MI AMIGO NO HA VUELTDO POR AQUÍ.

¡COBARDES!

¿QUERÉIS VOSOTROS VENIR A VISITARME?

MIGUEL ÁNGEL

LA SOMBRA

LA SOMBRA

HACE UN AÑO EN EL INSTITUTO POLITÉCNICO DE CARTAGENA, PEDRO, UN NIÑO DE 14 AÑOS ESTABA CON JOSÉ Y JESÚS EN EL GIMNASIO JUGANDO AL FÚTBOL CUANDO EL BALÓN SALIÓ DESPEDIDO Y FUE A PARAR AL SERVICIO DE LOS ALUMNOS. LE TOCÓ IR A RECOGER EL BALÓN A JESÚS UN NIÑO ALTO Y VALIENTE, CUANDO ENTRÓ EN EL SERVICIO MIRÓ HACIA EL ESPEJO Y VIO UNAS SOMBRAS QUE SE MOVÍAN CONTINUAMENTE.

LE DIÓ MIEDO Y FUE CORRIENDO A DECÍRSELO A SUS AMIGOS, LOS AMIGOS FUERON A COMPROBAR A VER SI ERA VERDAD LO QUE JESÚS DECÍA MIRARON LOS TRES AL ESPEJO Y NO VIERON NADA, Y SE PUSIERON A BUSCAR EL BALÓN, DE REPENTE VIERON PISADAS QUE SE DIRIGÍAN DESDE EL SERVICIO HASTA LA CANTINA. LLEGARON CORRIENDO Y SE ENCONTRARON EL BALÓN EN UN RINCÓN DONDE LAS SOMBRAS LO HABÍAN DEJADO, JUNTO AL BALÓN HABÍA UNA NOTA QUE DECÍA:

"OS QUITÉ EL BALÓN PORQUE ÉRAIS MUY MALOS JUGANDO AL FÚTBOL"



PAQUILLO 2ºB

Sandra... prisionera

La tragedia ocurrió el 31 de octubre del año 2009.

El día transcurrió normal en el barrio nuevo de Sandra. Se había mudado allí no hace más de una semana con sus padres. No conocían a nadie de la zona.

Sandra y sus padres estaban sentados en el salón, cuando sonó el teléfono. Era una llamada para los padres que tenían que salir urgentemente, con lo cual Sandra se tenía que quedar sola en casa con su gato. Los padres se fueron a las cinco de la tarde.

Antes de irse, la estaban dando a Sandra algunas advertencias: no abrir la puerta a nadie, no salir de la casa... que le podrían servir para estar segura.

Los padres se marcharon, y Sandra se quedó viendo la televisión.

En aquella tarde de otoño, hacía mucho frío, el cielo estaba nublado y había un fuerte viento que movía las puertas y ventanas y producía silbidos.

Sandra dejó de ver la tele y se fue a su habitación. Le entró un poco de miedo. Cogió a su gato y cerró la puerta con pestillo. Se asomó por la ventana, y lo primero que le llamó la atención era una pequeña caseta que estaba en el jardín y que tenía una puerta negra y vieja con una mano de bruja haciendo de cerrojo.

-¿Qué pasará si me acerco a esta caseta?- se preguntó en voz baja. Dejó al gato en el suelo y se puso de pie demostrando mucha valentía.

- Kiti... ¿te vienes conmigo a la caseta, a ver lo que hay allí?

El gato se echaba para atrás, como si negara la propuesta de Sandra. Le oía algo mal en esa caseta. Como el gato no quería irse, Sandra tampoco se marchó. Se sentó encima del sillón y estuvo muy concentrada, como si estuviera pensando en algo.

De repente se escuchó un ruido que venía de la caseta. Sandra se alteró y luego escuchó atentamente.

-Sandraaaa, sandraaaa- decía aquella voz.

Sandra no se podía mover del sitio, se quedó hipnotizada. Cuando se le pasó, se levantó otra vez y se asomó por la ventana.

-El ruido y la voz que me llama viene de la caseta, estoy segura- dijo.

-En esta zona no hay nadie que me conozca, con lo cual nadie sabe mi nombre, o a lo mejor estoy mala y escucho cosas que no existen.

Se puso a caminar de un lado a otro con las manos cruzadas pensando qué podía hacer. Pensó y pensó y al final llegó a una conclusión: ir a ver lo que hay en la caseta.

Se puso la chaqueta, cogió una lámpara para iluminar el lugar, y bajó al jardín. Bajó corriendo pero cuando estuvo cerca de la caseta, sus pasos eran cada vez más lentos. A veces hasta echaba un paso para atrás. Allí ya no había ruido, no se escuchaba nada.

Sandra se puso delante de la puerta.

-El deseo de entrar se puede cumplir, pero nunca el de salir- había leído en el cartel que estaba en la puerta.

A Sandra no le importó mucho o no entendió lo que ponía, lo que quería era entrar y descubrir quién le llamaba. Porque allí no vive nadie y además esa caseta la han comprado junto con la casa.

Miró atentamente a la mano de hierro que hacía de cerrojo.

Estaba llena de pánico, y aún así tiró de la mano para abrir la puerta. No pasó nada.

-¿Has pensado en lo que dice el cartel, Sandraaaa? Piénsalo bien, piénsalo bien- dijo la voz siniestra.

-¿Quié... quién... es... usted?- tartamudeaba Sandra.

No sabía qué hacer: echarse para atrás o seguir. Dentro de sí pensó en seguir. Y de repente se abrió la puerta, como si alguien le hubiera leído el pensamiento. Entró. Todo estaba oscuro, se fijó en las paredes, en las que había telarañas muy grandes, e incluso pudo ver una araña grande caminando muy ligera. Había murciélagos, un esqueleto y muchas cosas más.

Sandra se sintió mareada y le lloraron los ojos, pero decidió seguir. Caminó por un pasillo largo muy oscuro. Al final del pasillo había tres puertas: una a su derecha, otra a su izquierda y otra enfrente.

No se fijó en las puertas de los lados, sino en la de enfrente, porque de allí venía aquella voz. Dio unos pasos y se puso delante de la puerta. De repente se abrió y de allí salió una luz verde y un fuerte viento.

-Sandraa... ¿quieres que tu deseo se cumpla?- dijo la voz.

Sandra no sabía de qué deseo estaba hablando. Pensó que era el deseo de descubrir quién le llamaba.

-Sí, sí señora, quiero que se cumpla mi deseo.

Aquella voz dijo: - está bien... como quieras.

Y de pronto salió una mano de bruja con una rapidez inmensa, cogió a Sandra y la hizo desaparecer.

En ese momento es cuando Sandra comprendió lo que quería decir el cartel y también lo que quería decir la bruja.

Hasta este momento la policía sigue buscando a Sandra.

En octubre de este año puede que otra familia se instale en la casa y en el mismo día en el que desapareció Sandra, puede que le pase lo mismo a otra persona.

LIBERTAD CONDICIONAL

¡BUENAS A TODOS! EL GRUPO "LIBERTAD CONDICIONAL"
SE FUNDA EN EL 2011, CON LOS SIGUIENTES MIEMBROS:

PEDRO: CANTANTE, JORGE: BAJISTA, GUILLE: BATERÍA Y YO ANGEL: GUITARRA.

EMPEZAMOS ENSAYANDO CANCIONES DE PUNK Y ROCK AND ROLL
CON MUY BUENA EXPECTACIÓN. TENÍAMOS MUCHA INFLUENCIA DE GRUPOS COMO:

"EL CALLEJON DEL MICO", "13 TERCIOS", "BARRICADA", Y EN ESPECIAL

"SOZIEDAD ALKHOICA", UN SALUDO DE "LIBERTAD CONDICIONAL" ANGEL CORTADO

LIBERTAD CONDICIONAL
SIN PENA DE CARCEL

1. CANCION 01
2. CANCION 02
3. CANCION 03
4. CANCION 04

LIBERTAD CONDICIONAL
SIN PENA DE CARCEL



MATAR POR MATAR
EXTERMINACIÓN, ACRIVILLACIÓO,
DA IGUAL CUAL SEA LA RAZA O SU CONDICIÓN.

NADA SE SALVA DE SUS GARRAS,
HAN LLEGADO, NADIE LES VA A PARAR.

PARA ELLOS LA MUERTE ES UN JUEGO NADA MÁS
LES DA IGUAL TODO NUNCA PARARÁN.

MATAR POR MATAR
DA IGUAL QUIÉN SEAS
MORIR POR MORIR
NO TE PODRÁS SALVAR.

MATAR POR MATAR
DA IGUAL QUIÉN SEAS
MORIR POR MORIR
NO TEDRÁN PIEDAD.



SIN PENA NI CARCEL

PREMIOS Y CONCURSOS

7



ENTREGA DE PREMIOS DE HALLOWEEN



PREMIOS Y CONCURSOS



ESCAPARATISMO

Los alumnos de 1º curso del Ciclo formativo de grado superior Óptica de Anteojería realizaron un concurso de escaparatismo.

En primer lugar quedó el escaparate de tema: "San Valentín" realizado por Raquel Sanmartín y Yenny Victoria, en segundo lugar resultó ganador el escaparate de tema: "Fútbol", realizado por Bárbara Domínguez y Rafael Padilla.

Belén.



CONCURSO DE FOTOGRAFÍA MUJER EN MI CULTURA



1º PREMIO: Fernando Ayuso Pérez, Yassine Mejdoubi, Hicham Haida.

NOMBRE: ANNA BALANDINA



ENTREVISTA A ANNA, UNA MUJER DE LETONIA.

Lo que más me gusta de las mujeres de España:

La capacidad de ser frívola y estar feliz sobre la vida así, en estos momentos cuando la vida no está muy bien.

La capacidad de hacer reír, hacer bromas todo el tiempo y ver la vida con mucha alegría. Me gusta que las mujeres españolas practiquen tantos tipos de deporte.

¿Cómo son las mujeres de Letonia?

Las mujeres de Letonia son hermosas, duras, fuertes, tenaces y laboriosas. También tienen mucha paciencia.

Diferencias:

Hablamos menos que las mujeres españolas, las mujeres letonas, somos más reservadas. Somos muy independientes, creativas y libres. La carrera y la buena educación son muy importantes para las mujeres en Letonia, tenemos muchas mujeres empresarias y líderes.

NOMBRE: GIADA BARRETTONI



ENTREVISTA A GIADA, UNA MUJER ITALIANA.

Lo que más me gusta de las mujeres de España:

Al igual que en España, me gusta la importancia que le dan a la gastronomía, la sobremesa y la siesta como elemento de agrupamiento familiar.

¿Cómo son las mujeres de Italia?

Las mujeres españolas se parecen bastante a las mujeres italianas.

Diferencias:

Las mujeres mayores en España son muy abiertas y están más cercanas a las jóvenes que las mujeres adultas. Me gusta que haya más mujeres jóvenes con niños pequeños que en Italia.

NOMBRE: LYUBA HNATIV



ENTREVISTA A LYUBA, UNA MUJER DE UCRANIA.

Parecidos y diferencias de mujeres españolas y ucranianas.

Las diferencias más notables las entiendo como económicas más que sociales y/o culturales. Me gustan las mujeres mayores en España porque son muy sociables y aprovechan muy bien la madurez de los hijos para seguir desarrollándose como personas, a nivel social y cultural. Me gusta la importancia que tiene para las mujeres españolas el sentimiento familiar y las relaciones con las amistades. También tienen una mentalidad más abierta y más tolerante que en mi país.

En Ucrania, la mayoría de las mujeres tienen que abandonar su carrera por la familia; somos muy trabajadoras y, a consecuencia de las dificultades, maduramos antes. También tenemos más cargas familiares, ya que la idea de compartir tareas domésticas no se ha impuesto con fuerza todavía en nuestro país. Creo que también hay más diferencias entre las mujeres de las ciudades y las de las zonas rurales que en España.

CAMISETA DEL SIDA

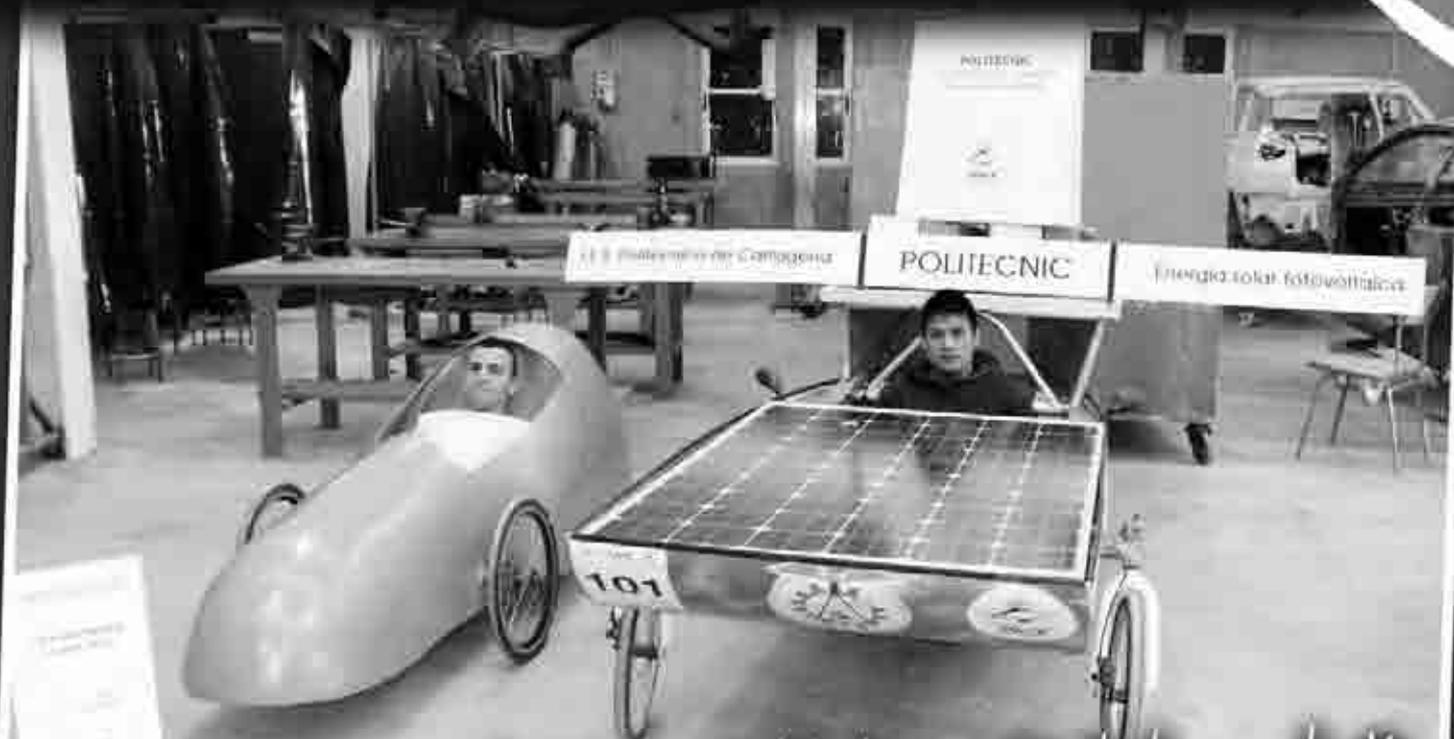


MARÍA RUIZ SÁNCHEZ, BLANCA ESPÍN ALONSO.

“Recibir un premio es muy agradable y más sabiendo que es por una causa como el SIDA”

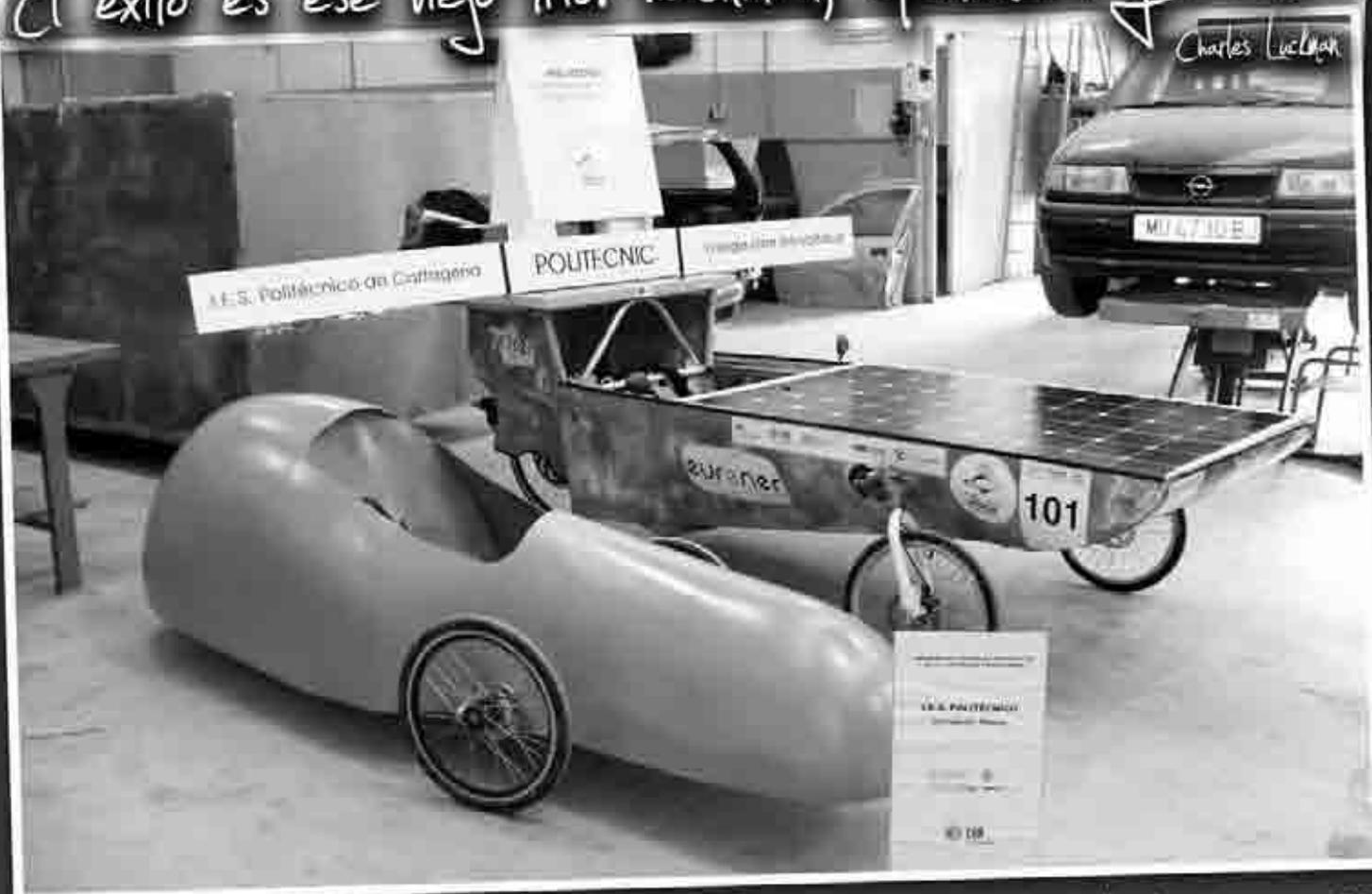


De Politécnico a Asdrúbal 8



El éxito es ese viejo trío: habilidad, oportunidad y valentía.

Charles Luckman



SOLAR RACE

EL PASADO 1, 2 Y 3 DE OCTUBRE SE CELEBRÓ LA SOLAR RACE EN CARTAGENA



Esta es una competición de vehículos creados por alumnos de universidades e institutos propulsados por energías alternativas. La prueba consistía básicamente en conseguir el mínimo consumo de combustible a una velocidad media de 25 km/h.

Alumnos y profesores del IES Politécnico de Cartagena estaban preparando un vehículo propulsado por biocombustible, pero en febrero de este año, desde Argem (Agencia de gestión de energía de la región de Murcia) se propuso la construcción de un vehículo eléctrico solar.

El reto no era fácil, quedaban pocos meses para la competición, en julio y agosto los alumnos estaban de vacaciones, y era algo completamente nuevo tanto para alumnos como para profesores.

Un grupo de profesores y alumnos de distintos departamentos del instituto empezaron a diseñar el nuevo vehículo. Empezaron por el chasis, que es de las partes más importantes de cualquier automóvil, proporciona rigidez y estabilidad, además todos los

demás elementos van unidos a él. Como material se eligió el aluminio, mucho más ligero que el acero.

El chasis, de tipo tubular, se diseñó y construyó en las instalaciones del instituto. Después diseñaron y construyeron los sistemas de suspensión y dirección,



SOLAR RACE



para ello utilizaron piezas de varios vehículos, así como piezas diseñadas específicamente para el proyecto.

La carrocería está fabricada de fibra de vidrio y su elaboración y montaje es completamente artesanal. Los únicos elementos que no se construyeron dentro del instituto fueron el motor y las placas solares.

Como propulsor eligieron un motor eléctrico sin escobillas integrado en la propia llanta de la rueda. Este motor tiene un rendimiento muy elevado, además en las frenadas regenera energía. El motor trabaja con una tensión de 48 voltios.

Para conseguir las placas solares el IES Politécnico firmó un acuerdo de colaboración con la fábrica de módulos solares Eurener. Las placas son de silicio monocristalino de gran eficiencia.

La batería es de litio-manganeso, mucho más ligera que las usuales de plomo, un regulador permite optimizar la carga de la batería con la electricidad suministrada por las placas solares.

Cuando se realiza un proyecto de este tipo surgen problemas y dificultades a cada paso, por ejemplo, si no se puede encontrar una determinada pieza y hay que utilizar otra esto supone, en ocasiones, rediseñar parte del vehículo. No se pueden contar las horas empleadas por los alumnos y profesores.

La construcción de un vehículo solar es un proyecto que requiere mucha dedicación y trabajo, pero también proporciona un sentimiento de satisfacción y orgullo difícil de encontrar estos días.



LOS RESULTADOS OBTENIDOS EN LA PRUEBA HAN SIDO INMEJORABLES, QUEDANDO EN CUARTO LUGAR POR DETRÁS DE DOS EQUIPOS FRANCESES Y LA UCAM, Y POR DELANTE DE EQUIPOS CON MAS TECNOLOGÍA, PRESUPUESTO Y MEDIOS COMO LA UNIVERSIDAD DE CARTAGENA(UPCT), LA UNIVERSIDAD DE MURCIA UMU), O EL EQUIPO REPRESENTANTE DEL PAÍS VASCO.

RESALTAR QUE ACTUALMENTE SOMOS EL ÚNICO INSTITUTO DE LA REGIÓN DE MURCIA, PERO PARA LA PRÓXIMA EDICIÓN YA SE ESTÁN PREPARANDO NUEVOS EQUIPOS.

Javi Nieto

Barbacoa entre I.E.S



Junio de 2010, seis I.E.S. de diferentes rincones de nuestra geografía nacional, comienzan a colaborar.

ARCE: "Agrupación para la realización y puesta en práctica de proyectos comunes" era el inductor y conductor de tal colaboración.

12 de Febrero de 2011 nuestro Politécnico se convierte en el lugar de reunión, intercambio de experiencias y por qué no de salchichas y morcillas, tras una intensa jornada de trabajo.

I.E.S.:

I.E.S. "La Marxadella" (Valencia)

I.E.S. "Leonardo da Vinci" (Alicante)

I.E.S. "Jandula" (Jaén)

I.E.S. "Francisco de Goya" (Murcia)

I.E.S. "Cotes Baixes" (Alcoy)

I.E.S. Politécnico (Cartagena)



Premio de la Energía

El I.E.S Politécnico de Cartagena gana el premio de la Energía

El pasado martes 18 de enero se entregaron los **Premios de la Energía** de la Región de Murcia organizados por la **Agencia Regional de Gestión de la Energía (ARGEM)**.



"**El Proyecto Vehículos Eficientes**" que se está llevando a cabo en el **I.E.S Politécnico de Cartagena** fue el ganador en la categoría de **Eficiencia Energética** destacándose la gran labor de equipo realizada por alumnos y profesores de este centro en un proyecto sin ánimo de lucro, pero con mucha ilusión.



Uno de los fines de dicho proyecto es el diseño, estudio y fabricación de vehículos alternativos a los actualmente existentes.

En la carrera de prototipos "**Solar Race**" que se disputó a principios de octubre del pasado año participaron con un vehículo eléctrico-solar quedando en una meritoria 4ª posición y actualmente están desarrollando un vehículo eléctrico tipo enchufable que

participará en la "**Shell Eco Marathon de Alemania**" el próximo mes de mayo, prueba más importante a nivel mundial en la que se enfrentará a 220 equipos de otros institutos y universidades de todo el mundo.



En el resto de categorías los premiados fueron: el **Ayuntamiento de Murcia** en Energías Renovables, el **Colegio de Ingenieros Técnicos** en la categoría de Comunicación y el **Ayuntamiento de Puerto Lumbreras** como Municipio Sostenible. La **Federación de Cooperativas de la Región de Murcia (FECOAM)** recibió la mención especial por Eficiencia Energética.

Este premio ha sido recibido con gran alegría por los profesores y alumnos del I.E.S Politécnico de Cartagena y supone un incentivo mas para seguir adelante con el proyecto de cara a los siguientes retos que le esperan.

Javi Nieto



SHELL ECO-MARATHON 2011



El reto es simple, diseñar, construir y conducir el vehículo con menor consumo, el más eficiente

·Esta competición se celebra este año en el circuito de Lausitz, Alemania.

·Cerca de 3000 estudiantes y profesores de universidades e institutos de toda Europa han estado meses trabajando para llegar a esta competición. Más de doscientos automóviles participarán en esta edición.

·Conseguir participar por primera vez en la Shell eco-marathon no era fácil, había que presentar el diseño completo del vehículo y todos sus elementos, pero al final conseguimos ser seleccionados.

·Hay varias categorías:

Prototipos: Vehículos de tres o cuatro ruedas, aquí lo único que importa es hacer el mayor número de kilómetros con el menor consumo.

UrbanConcept: Vehículos parecidos a los automóviles normales, están preparados para ir por carretera.

·Los motores pueden ser de combustión interna, usando combustibles fósiles y eléctricos, dentro de estos últimos la fuente de energía puede ser el hidrógeno, la energía solar o eléctricos enchufables.

·Es la primera vez que participan institutos de la Región de Murcia en esta competición.

DATOS DEL VEHÍCULO

Instituto: IES Politécnico de Cartagena

Nombre del equipo: Politecnicsolar

El nombre del vehículo es: Asdrubal

Participará en la categoría prototipo en la Shell Eco-marathon, que se celebrará del 26 al 28 de Mayo en Lausitz, Alemania.

Dimensiones exteriores:

longitud = 280 cm. Anchura = 77 cm.

Altura = 83 cm. Ancho de vías = 79 cm.

Batalla = 113 cm. Peso = 44 kgs.

Lleva un motor eléctrico integrado en la rueda trasera, tipo brushless (no tiene escobillas) de una potencia de 500 vatios o 750 vatios.

Lleva batería de litio, de 48 voltios, con una capacidad de 12 amperios hora.

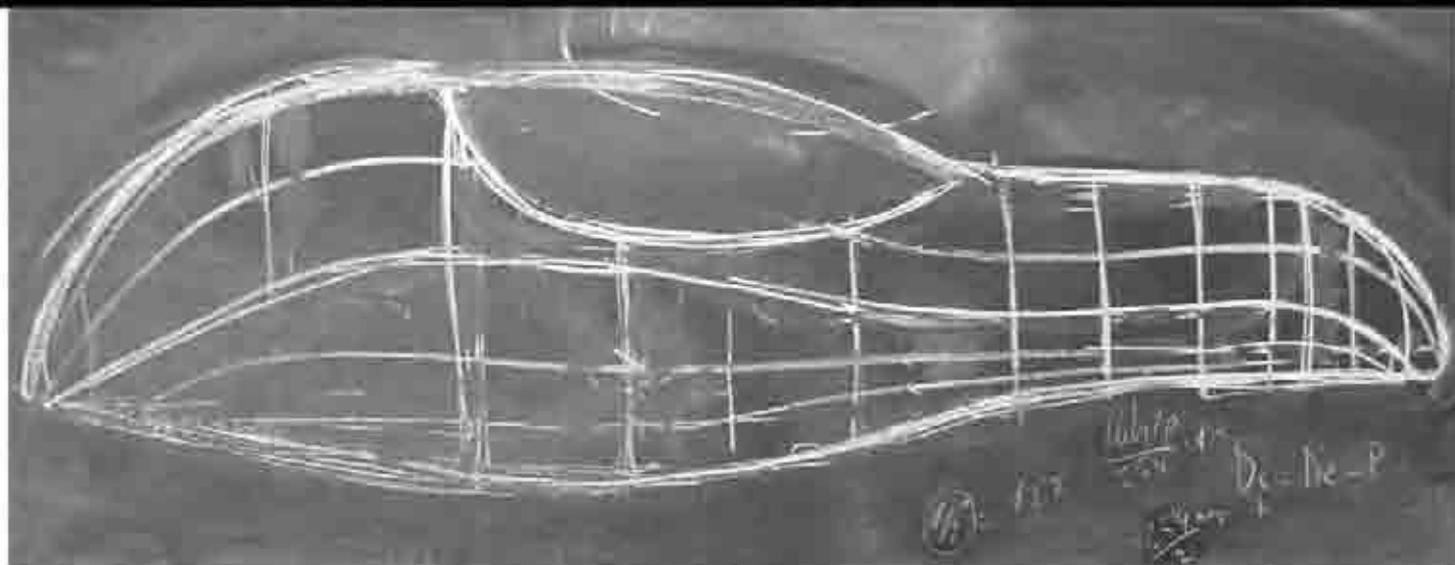
Es un vehículo eléctrico tipo plug-in, es decir recargable mediante un enchufe normal.

Tiene tres ruedas, la trasera es motriz de 26 pulgadas, y las delanteras directrices de 20 pulgadas cada una.

Tiene dos sistemas de frenos independientes entre sí, un sistema de frenos hidráulicos de disco y otro tipo zapata.



Nuestro primer vehículo estaba propulsado por energía solar, y participó en la Solar Race de la Región de Murcia, quedando el 4º lugar de su categoría, su nombre era Politecnic.



DISEÑO DE ASDRUBAL

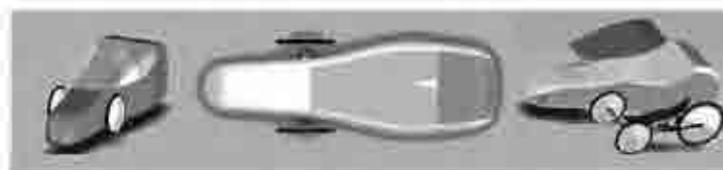
·Un grupo de profesores y alumnos se propusieron la tarea de diseñar y construir un coche que respetara el medio ambiente, que utilizara nuestra mayor fuente de energía, el sol.

·Así nació nuestro primer automóvil, Politecnico. Participamos en la Solar Race de la Región de Murcia con buenos resultados.

·Justo al terminar la Solar Race, surgió un nuevo reto, tratar de participar en la Shell Eco-marathon, la competición más importante de este tipo en Europa.

·Decidimos hacer un diseño completamente nuevo, ya que pretendíamos participar en una categoría diferente.

·Cualquier diseño parte de una idea, y la nuestra fue esta...



·A partir de aquí, con ayuda de un programa de diseño gráfico, y algunas horas de trabajo...

CONSTRUCCIÓN DE ASDRUBAL Iº

·Una vez realizado el diseño, había que construir el vehículo.

·*Nuestro objetivo es que todas las partes, salvo el motor eléctrico, se hicieran en el IES Politécnico, entre profesores y alumnos de distintos departamentos.*

·Para hacer la carrocería, se construyó un armazón metálico.

·Primero con vendas y después con masilla, se le dio la forma definitiva al molde.

·Por último se fabricó el molde negativo, y a partir de este la carrocería definitiva, hecha de fibra de vidrio.



SHELL ECO-MARATHON 2011



CONSTRUCCIÓN DE ASDRUBAL 2º

·Al mismo tiempo que se fabricaba la carrocería, se hacía el chasis y se le acoplaban las ruedas directrices, la rueda motriz, el sistema de frenado, las suspensiones, el sistema de dirección y el asiento del conductor.

·Después se unieron la carrocería y el chasis.

·Se preparó la superficie de *Asdrubal* con masilla, se lijó, se aplicó aparejo, y al final se pintó

Javi Nieto





Estamos camino de Alemania para participar en la Shell Eco-Marathon, prueba más importante a nivel mundial de vehículos ecológicos en la que nos enfrentaremos a 225 vehículos de institutos y universidades de todo el mundo.

Llegar hasta aquí no ha sido nada fácil, no por el avión que parece saber bien su camino pese al alboroto que tienen aquí montado todos los equipos, sino por el trabajo y el esfuerzo que hemos tenido que realizar en el último año y medio para poder estar en esta competición. *Una de las decisiones más difíciles ha sido la de seleccionar a los miembros del equipo.* Viendo el equipo creo que hemos acertado y que somos capaces de afrontar cualquier decisión.

El equipo está formado por tres profesores: Joaquín Solano: ingeniero jefe, traductor, comunicaciones, normativas, etc. Carmelo Vera: responsable de electricidad y electrónica de nuestro vehículo y yo Javier Nieto coordinador y encargado de hacer que todo vaya bien.

Los alumnos son Francisco García nuestro conocido piloto de la pasada Solar Race Región de Murcia, Francisco Javier segundo piloto y electricista del vehículo que se encarga de que no nos

aburramos ni un momento, Sergio Marín nuestro fotógrafo y relaciones públicas que no deja ningún detalle sin inmortalizar por sí con el ajeteo del momento nos lo perdemos, Alberto es de electricidad, esperamos que no tenga que trabajar mucho porque algunos problemas eléctricos tienen difícil solución. Por último pero no menos importantes están Javi y Jose Abraham que son dos alumnos incansables y tan aplicados que no dejan que nuestro vehículo tenga ningún fallo.



Lunes 23-05-11.

Hoy no pudimos sacar las maletas y las tiendas de campaña del contenedor porque se encontraban dentro del circuito de velocidad y hemos pasado la noche en una pensión de un pueblo llamado **Halle**.



Martes 24-05-11.

Hoy es un día muy importante, ya que tenemos que pasar las inspecciones técnicas y la normativa y los jueces son muy estrictos, dependiendo de cómo vaya todo hoy así de ajeteo llevaremos toda la semana.

Hoy pese a algún problemilla con la batería y el freno trasero conseguimos pasar las inspecciones técnicas, hemos empezado a entrenar, de momento va todo viento en popa, aunque tenemos un poco de miedo porque el motor al comprarlo la programación no es la correcta y esto hace que le cueste alcanzar la velocidad necesaria y vamos a tener que llevarlo al 100 %, aumentando el consumo.



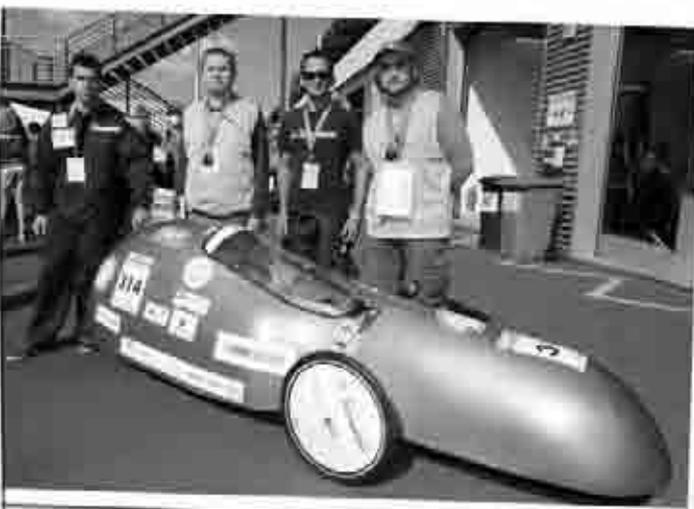
Miércoles 25-05-11.

Bueno los entrenamientos fueron bastante bien aunque el motor va un poco limitado y necesitamos de la pericia en la conducción de nuestros pilotos, para conseguir la velocidad media mínima de 30 Km/h que se nos exige.

Anoche los alumnos realizaron una colecta por todos los equipos e hicieron una barbacoa a la que asistió numerosa gente del camping.

Pese a algunas pillerías de los alumnos estamos sorprendidos de cómo se han integrado, son los más populares del camping, y son capaces de entenderse con los miembros de los equipos de cualquier país, ayer enseñaron a chicos/as de varios países a hacer brindis típicos españoles.

Hoy empieza la competición y creemos poder hacer nuestra primera manga a primera hora.



Esta tarde nos pusieron en alerta por tormenta y fuertes vientos, el pasado año hubo un huracán y todos estaban bastante asustados, por suerte sólo ha llovido y hace bastante aire, han dicho que lo más fuerte de la tormenta paso a 9 Km.

Jueves 26-05-11.

Hoy realizamos nuestra primera manga y fue muy buena, estábamos tan contentos que nos hemos ido al pueblo más cercano para celebrarlo y aliviar la tensión de los últimos días, hemos estado haciendo un poco de turismo y estamos muy sorprendidos por la naturaleza, por los paisajes, por la limpieza y por la forma de ser de los alemanes.

Luego intentaremos mejorar nuestra primera manga.



Viernes 27-05-11.

Ha sido una noche muy larga, ya que al ser la última noche había mas alboroto de lo normal y era casi imposible dormir, en dos ocasiones tropezaron y cayeron encima de mi tienda y también en la tienda de nuestro piloto, esperamos que esto no afecte a la concentración que va a necesitar para sacar el menor consumo posible a nuestro vehiculo.



Sábado 28-05-11.

Ayer afinamos el coche al máximo, el piloto realizó una conducción casi perfecta y pese al fuerte viento mejoramos en las dos mangas, nuestro resultado es de 179 Km/KW h y el de nuestro rival más cercano Molina de Segura 181, creemos poder mejorar nuestra marca, pero esperamos que ellos también lo hagan. Hoy es el último día de competición, estamos un poco cansados, quemados por el sol, etc, pero vamos a esforzarnos al máximo.



Domingo 29-05-11.

Estamos muy contentos, hemos conseguido una marca de 183 Km/KW h, que traducido a un litro de gasolina sería realizar 1580 Km con un sólo litro, nuestro equipo ha quedado en la 11ª plaza de los vehículos Plug-In eléctricos, en la 4ª plaza de todos los equipos españoles y muy bien en la general, pese a la alegría y la emoción nos ronda la duda de saber que resultado podríamos haber realizado si el motor hubiera estado en sus condiciones óptimas y ya estamos pensando en todo lo que podemos mejorar.

Nos dicen que la Shell del próximo año se va a celebrar en Holanda.

No hemos parado de andar en todo el día y la distracción de todo lo que estábamos viendo creo que pudimos hacer mas de 20 Km andando, hemos estado en museos, en el río, en los restos del muro de Berlín, en un edificio ocupado por hippies artesanos del hierro y la pintura que nos gusto mucho y el museo de mercedes Benz. Curiosamente los profesores y alumnos hicimos dos grupos y al juntarnos y comentar lo que habíamos visto cada uno coincidíamos bastante.



Lunes 30-05-11.

Queremos aprovechar lo que nos queda de mañana en Berlín para ver todo lo que nos de tiempo, ya que esta tarde cogemos el vuelo.

Hemos disfrutado mucho todo el grupo viendo el muro de Berlín, sus grafitos y pinturas, las playas artificiales a los bordes del río, hemos aprovechado hasta el ultimo minuto.

Hasta hoy todo había salido redondo, pero por muy poco se nos acaba la suerte, ya que hemos llegado a tiempo a un aeropuerto, nos hemos lavado las manos, hemos hechado gas-oil a la furgoneta de alquiler, y cuando vamos a entrar al aeropuerto no era en el que teníamos que embarcar, gracias a unos alemanes que nos programaron el GPS conseguimos llegar cuando sólo faltaban 5 min. para dejarnos embarcar.

Ha sido una gran experiencia y por suerte todo ha salido muy bien, los alumnos han disfrutado y no querían volver y todos hemos quedado fascinados aunque muy cansados con el viaje.

*Javi Nieto, Joaquin Solano, Carmelo Vera,
Francisco Javier García, Sergio Marín,
José Abraham Tabango, Alberto Cortado,
Francisco Javier Torres, Javier García Aldana.*

Continuará...

EL AUTOEMPLEO EN TIEMPOS DE CRISIS

El paro es una pesadilla para millones de españoles. La situación económica actual no ofrece muchas oportunidades para el gran colectivo de desempleados de nuestro país. Por eso, el autoempleo se convierte en una opción real que puede sacarnos de una situación de exclusión económica y social.

Conseguir nuestro propio trabajo, sin jefes, con autonomía, hacer lo que nos gusta, dedicar nuestro esfuerzo y trabajo para nosotros mismos, incrementar nuestros ingresos y al mismo tiempo aportar riqueza son aspectos positivos del autoempleo. No obstante, existen algunos inconvenientes o dificultades. Por ejemplo, que tenemos que hacer para crear nuestra empresa individual, como conseguir la financiación para nuestro proyecto de autoempleo y contar con cierta formación para dirigir o gestionar un negocio. Estos inconvenientes pueden salvarse si buscamos el apoyo de organismos y entidades públicas y privadas que pueden asesorarnos de forma gratuita en nuestro proyecto de autoempleo. Debemos tener fe en nuestra idea de negocio. No es necesario ser experto en administración de empresas, ni tampoco es imprescindible ser un especialista en la actividad que vamos a desarrollar. *Lo verdaderamente importante es la actitud para afrontar nuevos retos y asumir los riesgos inherentes de ser empresario.*

Elaborar un plan de negocio o empresa es necesario para tener elementos objetivos que nos permitan actuar con confianza y seguridad. De esta forma valorar la viabilidad económica y técnica de nuestro proyecto.

Pero, lo más importante es ser rico en iniciativa, esfuerzo, responsabilidad, madurez y racionalidad para introducirnos en la apuesta del autoempleo. Trabajar por nuestros sueños y por nuestro futuro es la mejor forma de salir adelante.

SE BUSCA:
Persona con iniciativa,
con visión positiva,
con habilidades sociales,
con empatía,
con creatividad,
con responsabilidad,
con ganas de trabajar
y asertiva.
No se necesita experiencia.
Entre 16 y 65 años (o más).

- Si quieres puedes. Razón:
- *http://ayudas.net/ayudas_programas_fomento_contratacion_autoempleo-5491NportadaT54P.htm
 - *http://www.consumer.es/web/es/economia_domestica/trabajo/2009/03/05/193834.php?page=2
 - *<http://www.20minutos.es/noticia/220556/0/ayudas/nuevos/autonomos/>
 - *http://ajecartagena.com/index.php?option=com_content&view=article&id=153&Itemid=37
 - *http://www.emprendedores.es/crear_una_empresa/informacion/crear_una_empresa_en_murcia/financiacion_y_ayudas
 - *<http://www.guiaccei.es/interior.asp?M=9&MS=15>
 - *<http://www.ico.es/web/contenidos/0/4638/index?abre=4002>
 - *<http://www.institutofomentomurcia.es/web/profesional/ico-micro-empran>
 - *<http://www.institutofomentomurcia.es/web/empronda/plan-emprendedor-region-de-murcia>
 - *http://www.informajoven.org/info/trabajo/C_12.asp
 - *http://www.informajoven.org/info/trabajo/C_2_2_3.asp
 - *<http://blog.infomplm.com/index.php/2009/05/26/la-franquicias-siguen-siendo-una-alternativa-para-el-autoempleo/>
 - *<http://paroyempleo.blogspot.com/2010/10/ayudas-autoempleo-en-murcia.html>
 - *<http://www.cocin-cartagena.es/creaempresas/crea02.htm>
 - *<http://www.pymesyautonomos.com/subvenciones-ayudas/subvenciones-para-desempleados-emprendedores-en-murcia>
 - *<http://www.20minutos.es/noticia/24150/0/MICROCREDITO/PARA/EMPEZAR/>
 - *<http://www.cocin-cartagena.es/viveros/viveros.htm>

Antonio José Barcelona Canovas,
Profesor de Enseñanza Secundaria del IES Politécnico
en la especialidad de FOL

Recogen 4.500 kilos de alimentos para los necesitados

L.O.



► **EL CONSEJO DE LA JUVENTUD COLABORA CON CÁRITAS Y LAS PARROQUIAS.** 4.300 kilos de alimentos no perecederos. Esa es la cesta de la compra que el Consejo de la Juventud de Cartagena ha conseguido reunir en su campaña solidaria 'Esta imagen la sufren más personas de las que te imaginas'. Los beneficiarios de esta campaña, que se llevó a cabo entre el 15 de noviembre y el pasado 8 de enero, son el comedor social de Cáritas Cartagena, la parroquia de Santa Florentina y San Juan Bautista. Los estudiantes de dos clases de los IES de Santa Lucía y Politécnico han ganado una excursión a la pista de hielo de Elche con el programa T-LA de Juventud por su solidaridad. **M. J. G.**

Yo apoyo la energía solar, una alternativa

TODO LISTO PARA LA SOLAR RACE 2010

La "Fórmula1" de coches propulsados con energías renovables

Si quieres ser un privilegiado y acudir a un evento que además podrás disfrutar en la Región de Murcia y que en ninguna otra parte de España cuentan con la suerte de poder albergar, no puedes perderte la SOLAR RACE 2010. Todo está listo para dar el pistoletazo de salida a la Solar Race 2010, una carrera única en España donde los vehículos son impulsados por aluminio y de una variedad, y están propulsados por siempre alternativas a los combustibles fósiles.

Ha sido un año duro de trabajo para tanto a punto de culminación que serían a poder disfrutar del 25 de septiembre al 3 de octubre. Una centena de equipos llegados de todos partes de España, Francia y Portugal utilizan sus prototipos para hacer las pruebas de trial los que se acercan a su carrera.

La Región de Murcia cuenta con la representación de cinco prototipos: una organizada por el Instituto Politécnico de Cartagena, otra por parte de la Universidad de Murcia, una de la UCPT de Cartagena y otra realizada por parte de la UCAM.

Este año será la primera carrera oficial, y para ello se ha preparado un gran calendario de eventos que culminará con una exhibición pública de los prototipos participantes por la Gran Vía de Murcia, de esta manera un mayor número de ciudadanos podrán disfrutar que la organización de las pruebas. Una vez más el transporte es una realidad.

El INFORMADOR hemos querido celebrar mañana y mañana a todos a las justas. Los vehículos están a punto y los equipos fruto de la ilusión de un año de trabajo también. La SOLAR nació como un proyecto para impulsar la investigación aplicada a la automoción. Tiene un trasfondo educativo, se le que parte profesores como alumnos implicados, coinciden en destacar la motivación propia a partir de la participación y del trabajo en equipo.

Es una manera diferente de aprender y de trabajar con los compañeros: aquí nadie se está que nadie y tanto lo que sabemos se comparte, además hoy en día es importante del equipo de la Universidad de Murcia, IMAI-VESOS. En el Instituto Politécnico de Cartagena los servicios están

también a flor de piel. Han agudizado mucho el ingenio para conseguir una plaza solar a medida del coche, y la imaginación y el entusiasmo de alumnos y profesores han hecho realidad que un coche que ha nacido de la nada funcione, y está a punto para la carrera.

La UCPT los desafíos conjuntamente con la Universidad de Valencia, y cada uno ha desarrollado una parte del proyecto. La UCAM posee experiencia y a final de representación el coche que se representará en la SOLAR RACE 2010.

CONVIÉRTETE EN FOTÓGRAFO OFICIAL DE LA SOLAR RACE

Una de las actividades de este año en la convocatoria por parte de ANORM, Agencia de Gestión de Energía de la Región de Murcia, del primer concurso fotografía cuyo fin es seleccionar la imagen que ilustrará el cartel oficial de esta competición para el próximo 2011.

Este concurso se llevará a cabo entre los días 30 de septiembre y 3 de octubre, y se han establecido tres categorías en función de la temática: Innovación, Eficiencia y sostenibilidad.

Los participantes seleccionados podrán acceder a todos los eventos relacionados al público, así como a los boques y a las zonas reservadas en el trial.

El plazo de inscripción estará abierto hasta el día 24 de septiembre a las 23:00 horas. Los interesados deberán rellenar la correspondiente solicitud de participación cumplimentando el cuestionario online que encontrará en la dirección www.comunicacionmurcia.com.

CONCURSO CONDUCCIÓN EFICIENTE

El primer paso al mundo de conducir es un camino no sencillo, etapa final la conducción perfecta para participar en el concurso de Conducción Eficiente que se celebrará en día 2 de octubre en el Circuito de Valencia de Cartagena. El plazo de inscripción está abierto. Recuerda que no gana el que más corre, sino el que mejor rendimiento consigue.



Alumno de la Universidad de Murcia dan los últimos retoques a su coche Solar. INFORMADOS



Todo el equipo de la UCPT ya tiene su vehículo listo para la SOLAR RACE Región de Murcia. INFORMADOS



Los miembros del equipo del Instituto Politécnico de Cartagena muestran orgullosos su coche después de un año de trabajo. INFORMADOS



Los alumnos que conforman los seis grupos premiados durante el acto posan con sus regalos y diplomas junto a sus tutores. © ESTEBAN CANÓN/RAI

La gran fiesta de 'Mi Periódico Digital'

laverdad.es y la Consejería de Educación entregan los premios en un acto con 200 invitados

El concurso escolar finaliza su II edición en Murcia con la asistencia de los consejeros de Educación y Presidencia

FERNANDO CASTILLO

MURCIA. La II edición de 'Mi Periódico Digital', el concurso escolar organizado por la Consejería de Educación y la Verdad, finalizó ayer en el hotel Nefes de Murcia. Al acto acudieron 200 invitados, entre los que se encontraban Constantino Sotoca, consejero de Educación, Formación y Empleo, y María Pedro Reverte, consejera de Presidencia y Administraciones Públicas, además de los integrantes y tutores de los 19 grupos finalistas. Todos ellos optaban a unos premios cedidos por El Corte Inglés.

El acto comenzó con una rueda de prensa en la que los alumnos de los equipos finalistas dirigieron sus preguntas a los dos consejeros. Después de esta estimulante proeza para los estudiantes, comenzó el acto de entrega de premios con un discurso de bienvenida por parte del director editorial de La Verdad Multimedia, Alberto Aguirre de Cácer, quien destacó que era un día de gran satisfacción para 'La Verdad', un medio centenario que quiere contribuir a mejorar la calidad de la educación en la Región. Además, felicitó a los alumnos y tutores participantes por la calidad de sus trabajos.

La Fundación Telefónica, El Corte Inglés y el centro comercial Thader colaboran en el concurso



Mejor edición digital. 'Aguilica Press'. Grupo del IES Alfonso Escamez de Aguilas. El consejero de Educación, Formación y Empleo, Constantino Sotoca, les entregó el premio.



Mejor noticia. The Only Exception. Grupo del IES Francisco de Goya de Molina. Les entregó el premio Nerea Fernández Saso, directora gerente del centro comercial Thader.



2ª mejor edición digital. Politécnico. Equipo del IES Politécnico de Cartagena. Les entregó el premio María Pedro Reverte, consejera de Presidencia y Administraciones Públicas.



Mejor entrevista. Four and One Micelinos. Equipo del colegio Santa María Micaela de Cartagena. Les entregó el premio Santiago Sánchez, jefe de Relaciones Externas de El Corte Inglés.



3ª mejor edición digital. Coral. Grupo del IES Los Albares de Cieza. Les entregó el premio Alberto Aguirre de Cácer, director editorial de La Verdad Grupo Multimedia.



Mejor contenido multimedia. Reviewer. Equipo del colegio Antonio de Nebrija de Cabezo de Torres. Angel Lloret, director de la Fundación Telefónica en la Región, les entregó el premio.

Tras esta intervención, se realizó la entrega de premios a los ganadores de las categorías de mejor noticia, mejor vídeo y mejor entrevista, para finalizar con las tres mejores ediciones digitales. Entregaron premios los consejeros Constantino Sotoca y María Pedro Reverte, Alberto Aguirre, director editorial de La Verdad Multimedia; Angel Lloret, director de la Fundación Telefónica en la Región; Nerea Fernández, directora gerente del centro comercial Thader y Santiago Sánchez, jefe de Relaciones Externas de El Corte Inglés. Además, todos los finalistas recibieron diplomas y varios obsequios cedidos por el centro comercial Thader.

Como el acto Constantino Sotoca, quien manifestó estar convencido de que los ganadores son todos. Resaltó que el concurso pretendía «obscurecer la mirada crítica y analítica» de los estudiantes y convertirse en palabras especiales para los tutores, de lo que dijo que «en su opinión es muy difícil despreciar el interés de los alumnos», palabras que fueron respondidas por un aplauso de los asistentes. Además, agradeció a La Verdad Multimedia su papel en la formación en valores de los alumnos, algo que consideró esencial.

Para finalizar, los 200 invitados pudieron disfrutar de un aperitivo acompañando por los talleres experimentales científicos preparados por Ciencia Diversidad, que hicieron la delicia de alumnos y profesores. En el concurso han participado más de 1.800 alumnos de 93 centros de la Región, que han elaborado cerca de 6.000 noticias y vídeos. Ha contado con la colaboración nacional de la Fundación Telefónica y del centro comercial Thader y El Corte Inglés en el ámbito regional.

LA VERDAD 14-05-2011

Escolares entre probetas

Más de 750 alumnos de Infantil, Primaria y Secundaria participan en el Campus Científico organizado con éxito en el Hospital de Marina

LA VERDAD

CARTAGENA. Centenares de estudiantes de Infantil, Primaria y Secundaria han vivido esta semana la ciencia desde dentro. El Campus Científico que el departamento de Ingeniería Química de la Universidad Politécnica de Cartagena organizó en el Campus de la Muelle convirtieron el antiguo Hospital de Marina en un gran laboratorio, donde los alumnos pudieron mostrar los experimentos y ensayos que han hecho durante este curso. Al mismo tiempo, los estudiantes participaron en diversos talleres diseñados para que aprendieran algunos principios elementales de las ciencias, en especial de la Química.

Las directoras del departamento de Ingeniería Química, Beatriz Miguel, explicó que con estas actividades consiguen que muchos estudiantes vean en la Universidad por primera vez y es una experiencia muy enriquecedora para ellos.



Estudiantes asisten a una de las muchas clases prácticas durante el Campus Científico. LA VERDAD

Este 2011 es el Año Internacional de la Química y, en colaboración con el Centro de Profesorado de Cartagena-La Unión, planeamos abrir un espacio en la Universidad para que los estudiantes pudieran ver los que nos mostraban sus experimentos y se convirtieron durante tres días en científicos.

En total, han pasado por I+D+i+CT alumnos de siete centros de Infantil y Primaria y de once institutos. «Se trataba de que los alumnos comprobaran que la química no es algo tan lejano y que a veces con cosas muy simples y a mano se pueden hacer pequeños experimentos», añade la profesora.

El alumno del Instituto Sierra Menera de La Unión José Sainza forma parte de un equipo que ha trabajado en un experimento relacionado con la lluvia ácida. «La teoría cuesta más aprenderla y gracias a los experimentos prácticos nos ayuda a entenderla. Cuando estudiantes y al mismo tiempo realizamos ensa-

jos prácticos como el que hemos hecho para conocer los distintos grados de pH de diferentes líquidos es mucho más sencillo».

María Jesús Almagro, profesora de Física y Química de 4º de ESO y 1º de Bachiller, coordinadora de este experimento, destacó que la experiencia fue muy interesante: «Realmente contribuye a fomentar vocaciones científicas entre los alumnos que tienen la oportunidad no sólo de enseñar, sino también de explicar los temas formativos que han realizado durante el curso y les permite afianzar más si cabe el conocimiento adquirido».

Javier y José, alumnos del Instituto Politécnico de Cartagena del título de FP de Carrocera también presentaron varias maquetas de coches propulsados por energía solar y otros convertidos a base de manilla. Una de ellas, fabricada a escala 1/18, estaba perfectamente equipada para funcionar en cuanto los pequeños paneles solares se cargan de energía solar.

Durante el desarrollo del Campus Científico, los participantes también pudieron ver una exposición itinerante del Museo del Centro de Ciencia Príncipe de Málaga.

Paralelamente a esta actividad se desarrolló en el salón de grados de la Escuela de Ingeniería Industrial y en el Centro de Profesores y Recursos unas jornadas dirigidas al profesorado de los centros educativos que se inauguró con una conferencia del vicedirector de Planificación y Coordinación, José Antonio Cascales, con el tema «Levando la irrisación de la Química».

Premian a Murcia y Puerto Lumbreras por su apuesta por las energías verdes

LA VERDAD 20-01-2011

MURCIA. La AEMER (Agencia Española de Medio Ambiente y Recursos Naturales) ha premiado a Murcia y Puerto Lumbreras por su apuesta por las energías verdes. El premio se otorga a los municipios que han alcanzado el mayor porcentaje de producción de energía renovable en su territorio. Murcia y Puerto Lumbreras han sido los municipios premiados en esta categoría.



El premio se otorga a los municipios que han alcanzado el mayor porcentaje de producción de energía renovable en su territorio. Murcia y Puerto Lumbreras han sido los municipios premiados en esta categoría.



Coches ecológicos El Politécnico compete en Alemania

Estribat. A lo largo del mes de mayo el equipo del Instituto Politécnico de Cartagena se desplazó al Reino Unido de marzo a mayo a Lanzarote (Alemania) para participar en una nueva edición de la Shell Eco-Marathon, la granja más importante a nivel mundial de vehículos propulsados por combustibles alternativos, para lo que este año se han inscrito un total de 225 equipos de institutos y universidades de todo el mundo. A. L.



*Nuestro Robot (5) junto a Vicente del Bosque

Jueves 26.05.11
LA VERDAD



Los alumnos del Instituto Politécnico que han participado en el proyecto, en el jardín del centro educativo, junto a su bólido. :: LA VERDAD

Con 'Asdrúbal' hasta Alemania

Estudiantes del Instituto Politécnico complen con su propio coche eléctrico

Veinte alumnos han creado un vehículo ligero, que funciona con una batería y es capaz de alcanzar los 45 kilómetros por hora

:: ROCÍO GONZÁLEZ

CARTAGENA. Cuando mañana Francisco Javier y el resto de sus profesores del Instituto Politécnico de Cartagena pisen el asfalto del circuito de Lausitz, en Alemania, es probable que se sientan como Fernando Alonso cuando pisó por primera vez una pista de velocidad de Fórmula Uno. Eso sí, Francisco Javier pilotará un vehículo eléctrico que, además, ha construido junto a sus compañeros de clase.

'Asdrúbal', como han bautizado el vehículo eléctrico, ya está en Alemania para la competición de coches ecológicos Shell Eco-marathon. El lunes llegó el grupo de alumnos

y profesores del Politécnico que han participado en el proyecto de diseñar el vehículo.

«Estamos nerviosos. Es la primera gran competición en la que participamos y lo hacemos contra 225 equipos más. Hasta el último momento hemos estado haciendo arreglos al coche y no sabemos aún el potencial que tiene. Solo esperamos terminar la carrera», dijo con confianza el coordinador del proyecto, Javier Nieto.

Al ser un coche eléctrico, el 'Asdrúbal' es mucho más fácil de manejar. No tiene caja de cambios, funciona con una batería de litio y se recarga con un enchufe. «Lo máximo que puede alcanzar es 45 kilómetros por hora. Pero aquí lo que cuenta es acabar la carrera, gastar menos y hacerlo en el menor tiempo posible», explica Nieto.

Este calcula que un coche normal tiene autonomía para circular a 150 kilómetros con gasolina. Y admite que todavía no sabe lo que

durará su bólido, pero que al menos espera que la primera batería les dure una hora y media. «Podremos dar unas ocho vueltas al circuito sin problemas», garantiza el profesor del Politécnico.

En el proyecto han participado veinte chavales de las especialidades de Soldadura, Electricidad y Carrocería. Según su profesor, lo que más les ha costado es hacerse a la

idea de que ellos iban a poder construir un pequeño bólido sostenible.

«Cuando lo vieron terminado, algunos dijeron que se sentían como si acabaran de abrir un regalo de Navidad. Que estaban muy felices y satisfechos del trabajo. Y eso es muy gratificante», comenta Nieto.

Consumo mínimo

A estos estudiantes les ha gustado tanto la experiencia que ya piensan en construir un coche de verdad, aunque eso les exigirá mucho más. «Esto no se va a quedar así. Lo que queremos es que éste sea un modelo de coche para circular por la ciudad. Se trata de coches muy económicos y que consumen poco. Nos pondremos a ello el próximo curso», asegura Nieto.

Prueba de que van en serio es que uno de sus objetivos es fijarse con todo el detalle que puedan en ver cómo han resuelto sus diseños los otros equipos. Y, por supuesto, buscan la victoria.

EL PROYECTO

• **Nombre.** 'Asdrúbal'. El Politécnico hace un guiño a la historia de Cartagena a través de este célebre general cartaginés.

• **Composición.** Tres ruedas, un motor eléctrico de 750 vatios y una batería de litio de 48 voltios.

• **Velocidad.** Puede alcanzar los 45 kilómetros por hora.

POLI ENTRE VISTAS



¿Tú nombre es?

Soy Javi Nieto, soy el coordinador de este proyecto que hemos llevado a cabo este año, este es nuestro vehículo, se llama "Politecnio" funciona con energía solar que va cargando la batería y de momento pues ha ido muy bien de resultados y tenemos un gran equipo que nos está apoyando y mucho.

Yo le quería preguntar: ¿Cuánta gente participa en el proyecto, más o menos, cuéntenos y donde está el riesgo del proyecto?

Somos muchos departamentos, dentro hay muchos profesores, muchos alumnos detrás, bastante gente, bastante dificultades y un poco el reto es hacer un primer vehículo, este es nuestro primer año y poco a poco ir evolucionándolo para hacer un vehículo más eficiente.

Eso se merece un aplauso, chicos!!!!

Entrevista colgada en you tube:

<http://www.youtube.com/watch?v=kmt5RzVPIRQ>



COSAS DEL AMOR

10

BESAS COMO SI FUESES A COMERTE.
BESAS BESOS DE MAR, A DENTELLADAS.
LAS MANOS EN MIS SIENES Y ABISMADAS
NUESTRAS MIRADAS. YO, SIN LUCHA, INERTE,
ME DECLARU VENCIDO, SI VENCERTE
ES VER EN TI MIS MANOS MANIATADAS...

Si te fueras
plumas...
Te quiero

Te amo
Te quiero

Te amo
Te quiero

Cada vez que veo tu foto me
entran ganas de llorar, tener
tus labios tan cerca, y no poderlos
Besarr...

¿Qué es amor?
¿Que es el amor?
me preguntaba
una niña. Contesto:
Verte una vez y pensar
hacerte hasta otra vez.
Ramona J.C.

Amores Reales



Los alumnos del curso **tercero de ESO A del IES Politécnico de Cartagena** han tomado parte en el arriba mencionado proyecto en su clase de Inglés enviando felicitaciones por carta, ilustradas y en vídeo, al príncipe Guillermo de Gales con motivo de su boda. Mediante esta actividad con material auténtico, han aprendido el uso de los formalismos en el estilo de correspondencia y ciertas partes de la historia de Gran Bretaña y la evolución del idioma Inglés, según lo establecido en el currículo oficial.



La Casa Real Británica ha correspondido enviando cartas personalizadas a los alumnos desde el Palacio de Saint James y elogiando al instituto por su labor en la enseñanza del Idioma Inglés. De esta forma, desde el Departamento de Inglés esperamos haber motivado a los alumnos y haber despertado en ellos la curiosidad por las tradiciones anglosajonas, tal como ocurre respecto a tradiciones de otros países angloparlantes, haciendo en el centro una actividad que es habitual en los centros británicos.

David Alonso.



Justin Drew Bieber Mallette tiene 17 años. Nació el 1 de Marzo de 1994 a las 12:56 h. de la mañana, un martes, en Stranford (Canadá). sus colores favoritos son el azul y el lila, tiene 2 hermanos por parte de padre: Jazzy Bieber y Jaxson Bieber. Su madre se llama Pattie, y su padre se llama Jeremy y sus padres se separaron cuando él tenía 10 meses, cuando tenía 12 años empezó a cantar, pero mucho antes de pequerinito ya era un gran artista, tocaba la batería y se le daba muy bien.

Actualmente toca el piano, la batería, la guitarra y un poco de la trompeta. Hizo un disco llamado "My World" después uno llamado "My World 2.0", después siguió con el siguiente disco que se llama "Never Say Never". Junto a su película que se llama igual "Never Say Never" que significa "Nunca digas Nunca" y él decidió ponerle ese título por que su sueño de pequeño era ser cantante y en su película pone en el título "Never Say Never, persigue tu sueño y no lo dejes escapar nunca".

Eva Giles



AMORES DOCENTES E INDOCENTES



Amor a la Diosa de la fertilidad

Aitor

Nuestra "profe"
con su hija Isabel
abrazando al
esperado Joaquín

Soy Aitor Nieto,
¿Además quién
es mi papi?

Carlos Borray con su pequeño Román

AMOR A LA TROKEL



Fadua Laouaz 4ESO

Para mí como alumna, Trokel en general es una casa en que se reúne toda la familia, una familia muy numerosa. Trokel, también, podemos decir que es un sitio de aprendizaje en el que te dejan expresarte como tú quieras. Por ejemplo, si encuentras a una persona elaborando un libro, un escritor profesional, un pintor profesional, etc y les pides que te dejen participar, la respuesta seguro que será "NO".

Lo bueno de Trokel es que te deja participar en ella sin tener que ser profesional, te deja expresarte como quieras. Con un poco de ganas y de curiosidad te convertirás en un escritor profesional, en un pintor profesional, etc...

Nuestro instituto es muy grande y tiene muchos alumnos y muchos profesores, por lo que no todos nos conocemos, por eso Trokel, aquí es muy importante, porque puedes conocerlos a todos sentado en tu sitio, porque no se olvida de nadie.

Con respecto a Trokel número "10", se puede decir que es un niño, un niño muy inteligente que ha sido desarrollando esa inteligencia conforme han ido pasando los años. Un niño que pasa de curso en curso aprovechándolo todo y con muy buenas notas, un niño que aprende de todo un poco y que no deja nada atrás, un niño que tiene como objetivo transmitir algo a su sociedad.

Por todo esto, Trokel para mí no es una simple revista, sino que es algo muchísimo más importante.







$\frac{1641P}{254} - 177 =$
 $De - De - P$
 $\frac{1641}{254} = 6.46$
 $6.46 \times 177 = 1143.42$
 $1143.42 - 177 = 966.42$



Región de Murcia



Ayuntamiento de Cartagena



CENTRO DE
RECURSOS
JUVENILES

